

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Управление образования Администрации города Екатеринбурга
Отдел образования администрации Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 128

Принято:

Педагогический совет МБДОУ
детского сада № 128

Протокол № 3 от 28.08.2014

Утверждено:

Заведующий МБДОУ детского сада № 128
Устюгова Е.А.

Приказ № 166-0 от 28.08.2014



**Основная общеобразовательная программа
– образовательная программа дошкольного
образования**

**муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 128**

Содержание

Краткая информационная справка о дошкольной образовательной организации	3
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования	5
I. Целевой раздел	5
1. Пояснительная записка	5
1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	5
1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	6
1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОО	8
1.4. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОО	16
1.5. Характеристика кадрового состава ДОО	18
2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	19
3. Часть основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
II. Содержательный раздел	26
2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.	26
2.1.1. Физическое развитие	26
2.1.2. Социально-коммуникативное развитие	35
2.1.3. Познавательное развитие	38
2.1.4. Речевое развитие	43
2.1.5. Художественно-эстетическое развитие	47
2.2. Основные формы, способы и методы образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	50
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	53
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами	57
2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	61
3. Часть основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	64
III. Организационный раздел	84
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей	84
3.1.1. Организация режима пребывания детей	84
3.1.2. Особенности организации режимных моментов	88
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.3. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	93
3.3.1. Материально - техническое обеспечение Программы	93
IV. Дополнительный раздел программы	101
V. Оценочные материалы (Мониторинговый раздел)	105
VI. Управление реализацией Программы	107
Список литературы	108
Приложения	110
<i>Приложение № 1 Перечень видов образовательной деятельности</i>	
<i>Приложение № 2 Расписание непрерывной образовательной деятельности</i>	
<i>Приложение № 3 Календарный учебный график</i>	

Приложение № 4 Учебный план

Приложение № 5 Рабочая программа образовательная область «Речевое развитие»

Приложение № 6 Рабочая программа образовательная область «Познавательное развитие»

Приложение № 7 Рабочая программа образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Приложение № 8 Рабочая программа образовательная область «Физическое развитие»

Приложение № 9 Рабочая программа образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приложение № 10 Педагогическая оценка индивидуального развития детей

Краткая информационная справка о дошкольной образовательной организации

Общие сведения	
Полное наименование общеобразовательного учреждения (по Уставу)	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 128
Сокращенное наименование	МБДОУ детский сад № 128
Заведующий	Устюгова Елена Александровна
Юридический/ Фактический адрес	620034 г. Екатеринбург, ул.Опалихинская, 23б
Контактная информация:	
Телефон/факс	3343477/3343497
Электронный адрес	sadik.128@yandex.ru
Учредитель	Управление образования Администрации города Екатеринбурга
Адрес учредителя	620014 г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24 а
Организатор и координатор деятельности	Отдел образования администрации Верх-Исетского района города Екатеринбурга
Местонахождение Отдела образования	620014 г. Екатеринбург, ул. Хомякова, 5а
Уровень и направленность реализуемых программ	Дошкольное образование Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности Нормативный срок освоения 4 года (возраст от 3 до 7 лет)
Количество, специфика возрастных групп	7 групп из них: <ul style="list-style-type: none">• 1 группа общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет;• 1 группа общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет• 3 группы общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет• 2 группы общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет
Общее количество детей	185 человек
Режим работы	С 07.30 до 18.00 (10,5 часов), пятидневная рабочая неделя, выходные дни: суббота, воскресенье и нерабочие праздничные дни, установленные законодательством РФ
Кадровое обеспечение	
Общее количество сотрудников	25
Из них количество педагогических работников	9

Типовой штат (количество):	
• заведующий	1
• заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	1
• музыкальный руководитель	1
• инструктор по физкультуре	-
• воспитатели	7
• учитель-логопед	-
• педагог-психолог	1
Квалификация педагогических работников:	
• высшая квалификационная категория	-
• первая квалификационная категория	6
Педагогическое образование:	
• Высшее	7
• Среднее специальное	2
Педагогический стаж:	
• До 5 лет	5
• От 5 до 10 лет	1
• От 10 до 15 лет	-
• От 15 до 20 лет	2
• От 20 и свыше	1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 128 обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 3-х до 7 лет. Создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Обучение и воспитание в образовательной организации ведутся на русском языке с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 128 - это нормативно-управленческий документ, характеризующий ценностно-целевые ориентиры, специфику развития содержания образования и организации образовательного процесса, его ресурсное обеспечение (материально-технические, программно-методические, медико-социальные условия пребывания детей в детском саду), разработанный с учетом потребностей воспитанников детского сада и их родителей.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана во исполнение и в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы Программы, являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

▪ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);

▪ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)

Программа призвана обеспечить:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;

- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;

- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;

- сотрудничества детского сада и семьи.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.

Программа разработана с учетом:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.М.) - обязательная часть Программы;

- «Примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста» авторы-составители Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - – Екатеринбург: ИРО, 2007. – часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования;

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа предусматривает реализацию краеведческого содержания образования по ознакомлению детей с региональными особенностями Урала.

Цель реализации краеведческого содержания:

Создание условий для успешного формирования личности ребенка, адаптированного к своеобразным природным, социальным и культурным особенностям региона и конкретного места проживания, способного к эмоционально-ценностному, позитивному приобщению к традициям, обычаям, истории и культуре своей «малой родины», открытого к другим людям и испытывающего чувства гордости как гражданина своей страны.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Научные принципы построения Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей;
- 2) самостоятельную деятельность детей.

Программа предусматривает:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Методологическим основанием решения задач образовательной деятельности является деятельностный подход.

Образовательные области	Основные виды деятельности
Физическое развитие	двигательная деятельность (как двигательная активность)
	познавательно-исследовательская деятельность (как познание и исследование организма человека)
Социально-	игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как

коммуникативное развитие	ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры
	коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	познавательно-исследовательская деятельность (как познание и исследование социального окружения)
	самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
Речевое развитие	коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
	конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип *активности, инициативности и субъектности* в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип *амплификации* развития (А.В.Запорожец).

1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОО

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3х-летний ребенок владеет *основными* жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет *элементарными гигиеническими навыками* самообслуживания:

- самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета;
- аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива;
- при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой;
- умеет пользоваться носовым платком;

- может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой.

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня *социальной компетентности*: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Особенности социально-коммуникативного развития детей проявляются:

- в различном уровне освоения речи и игровых умений;
- в различной степени формирования навыков самообслуживания;
- в характере конфликтов между детьми, которые нередко носят бурный и продолжительный характер;
- в различиях эмоционального реагирования на замечания родителей и педагогов.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти.

Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4-м годам ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *апплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: ребенок способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). *Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется *самостоятельность*.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети

оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Речевое развитие

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные *танцевальные движения* (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в

движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Речевое развитие

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Ярко проявляет интерес к *игре*.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОО

Общее количество воспитанников – 185 детей

из них:

- ✓ мальчики – 99
- ✓ девочки – 86

Количество детей с 3 до 4 лет: 108

Количество детей с 4 до 5 лет: 50

Количество детей с 5 до 6 лет: 27

Характеристика индивидуальных особенностей развития детей 3-4 х-летнего возраста

Физическое развитие и здоровье:

Группы здоровья детей	Количество детей, человек
------------------------------	----------------------------------

1 группа	24
2 группа	73
3 группа	10
4 группа	1

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата

✓ плоскостопие – (13 детей)

Дети с неврологической патологией

✓ РЦОН – (30 детей)

Дети с сердечно-сосудистыми заболеваниями

✓ ВПС - (3 ребёнка)

Социально-коммуникативное развитие

100% (108 детей) соответствует возрастным характеристикам

Познавательное развитие

100% (108 детей) соответствует возрастным характеристикам

Речевое развитие

Дети с речевыми нарушениями – 50 % (54 детей)

Художественно-эстетическое развитие

Не могут вырезать ножницами по прямой, диагонали – 18,5% (20 детей)

Испытывают трудности в рисовании – 20,4% (22 детей)

Характеристика индивидуальных особенностей развития детей 4-5 ти-летнего возраста

Физическое развитие и здоровье:

Группы здоровья детей	Процент от общего количества детей, %	Количество детей, человек
1 группа	16	8
2 группа	78	39
3 группа	6	3
4 группа	0	0

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата

✓ плоскостопие – 34 % (17 детей)

Дети с неврологической патологией

✓ РЦОН – 34 % (17 детей)

Дети с сердечно-сосудистыми заболеваниями

✓ ВПС - 4 % (2 ребёнка)

Социально-коммуникативное развитие

100% (50 детей) соответствует возрастным характеристикам

Познавательное развитие

100% (50 детей) соответствует возрастным характеристикам

Речевое развитие

Дети с речевыми нарушениями – 42 % (21 детей)

Художественно-эстетическое развитие

Не могут вырезать ножницами по прямой, диагонали – 11% (5 детей)

Испытывают трудности в рисовании – 21% (10 детей)

Характеристика индивидуальных особенностей развития детей 5-6-летнего возраста

Физическое развитие и здоровье:

Группы здоровья детей	Процент от общего количества детей, %	Количество детей, человек
1 группа	37	10
2 группа	59	16
3 группа	4	1
4 группа	0	0

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата

- ✓ плоскостопие – 7 % (2 детей)
- ✓ нарушение осанки – 11 % (3 ребенка)

Дети с заболеваниями дыхательных органов

- ✓ бронхиальная астма – 4 % (1 ребенок)

Дети с заболеваниями мочеполовой системы

- ✓ пиелонефрит – 4 % (1 ребенок)

Дети с неврологической патологией

- ✓ РЦОН – 22 % (6 детей)

Дети с сердечно-сосудистыми заболеваниями

- ✓ ВПС - 4 % (1 ребёнок)

Речевое развитие:

Дети с недоразвитием речи

- ✓ фонетико-фонематическое недоразвитие речи – 56% (15 детей)
- ✓ общее недоразвитие речи – 7 % (2 детей)

Социально-коммуникативное развитие

100% (27 детей) соответствует возрастным характеристикам

Познавательное развитие

100% (27 детей) соответствует возрастным характеристикам

Художественно-эстетическое развитие

Не могут вырезать ножницами по прямой, диагонали – 9 % (5 детей)

Испытывают трудности в изобразительной продуктивной деятельности – 19% (5 детей)

1.5. Характеристика кадрового состава ДОО

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками дошкольного учреждения. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

В целях эффективной реализации Программы в дошкольной организации создаются условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

Курсы повышения квалификации педагогов проходят согласно составленному плану, утверждённому заведующим МБДОУ, а также на уровне самообразования и посещения семинаров, организованных на уровне района и города.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предназначена для реализации образовательных потребностей педагогов, семьи, детей и ориентировано на:

– специфику национальных, природных, климатических, демографических социокультурных условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

– на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми младенческого возраста, в зависимости от потребностей детей, а также возможностей педагогического коллектива, сложившихся традиций МБДОУ;

– с учетом периода поступления детей в МБДОУ.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, построены на основе анализа образовательной ситуации (анкетирования, опроса родителей (законных представителей), изучения и анализа микро- и макросреды МБДОУ, запроса заказчика, с опорой на результаты педагогической диагностики, состояния психофизического здоровья воспитанников с учетом рекомендаций авторов программы - Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. (далее программа «Мы живем на Урале»).

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях обязательной части Программы:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются во всех видах детской деятельности:

- формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
- формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- формирование у детей безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей в группах *компенсирующей направленности и общеразвивающей направленности*;
- партнерское взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей.

Принципы, определены с учетом потребностей педагогов, родителей (лиц их заменяющих):

— *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

— *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

— *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

— *Принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;

— *принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

— *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса;

— *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей*;

— *принцип преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

— *принцип учета условий городской местности*;

— *принцип системности*.

Специфика национальных, социокультурных, природных условий

Национальные условия

Многонациональность. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Социокультурные условия

Среда социума учитывается при построении образовательного процесса.

Педагоги согласовывают план взаимодействия с родителями воспитанников использование возможностей среды социума в развитии ребенка. Макросреда МБДОУ: Спортивный центр «Верх-Исетский», Дом творчества, Свердловский Академический театр Драмы, исторический сквер, площадь 1905 года, «плотинка», река Исеть, музей художественных искусств, спортивные центры, лицей № 12, МБОУ СОШ № 6, МБОУ СОШ № 29.

Природно - климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, определяются проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов, досугов и т.д.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

– холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

– летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале, бассейне и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже - 15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5 - 7 лет при t воздуха ниже - 20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Традиции МБДОУ:

Осенины

Колядки

Масленица

Книжкина неделя

Дни рождения воспитанников

Учитываются рекомендации авторов программы:

– Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. (далее программа «Мы живем на Урале»).

При составлении программы учитывается современная социокультурная ситуация

развития ребёнка:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ↔ агрессивность доступной для ребенка информации.
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ↔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ↔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ↔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- Быстрая изменчивость окружающего мира ↔ новая методология познания мира ↔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- Быстрая изменчивость окружающего мира ↔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ↔ отбор содержания дошкольного образования ↔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ↔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ↔ возрастание роли инклюзивного образования ↔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательного процесса.

Учитываются рекомендации авторов программы Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); ребенок понимает, что именно может быть опасно в общении с другими людьми; ребенок отличает опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, понимает, когда нужно говорить «нет» другим людям, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию;
- ребенок владеет элементарными правилами поведения в экстремальной ситуации, умеет пользоваться телефоном для вызова «службы спасения»; ребенок знает свой адрес, знает имя своих близких
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие собой определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): физическое развитие, социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно- эстетическое развитие.

2.1.1. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Виды интеграция
образовательной области «Физическое развитие»**

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	<p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности).</p>

Средства физического воспитания

<i>Гигиенические (психогигиенические) факторы</i>	<i>Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)</i>	<i>Физические упражнения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Режим занятий, отдыха и сна • Рациональное питание • Гигиена одежды, обуви, помещения, оборудования 	<p>Закаливание</p> <ul style="list-style-type: none"> • В повседневной жизни • Специальные меры закаливания (водные, воздушные, солнечные) 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика • Игры • Спортивные упражнения • Простейший туризм

Модель двигательного режима

Двигательный режим в дошкольной организации включает динамическую деятельность детей, как совместную, так и самостоятельную. Рациональное сочетание различных видов деятельности представляет комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе 6-10 минут
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД 10 минут
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	<i>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей</i>	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год (январь, июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи</i>	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода
6	<i>Дополнительное образование детей</i>	

6.1	Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю
-----	----------------------------------	---

Методы физического развития

<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания; • Подача команд, распоряжений, сигналов; • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа; • Словесная инструкция 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями; • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	--

Система закаливающих мероприятий

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в дошкольной организации, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроя;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяется в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Формы закаливающих процедур

№ п/п	Форма закаливания	Периодичность
1	Утренний прием на воздухе	Апрель-октябрь
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе в холодное время года НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	1 раз в неделю 3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно в течение года
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно в течение года
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно в течение года
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно в течение года
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно в течение года
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно в течение года
11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно в течение года
12	Сон без маек	Ежедневно в течение года
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно в течение года
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно в течение года
15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна в течение года
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август
19	Игровой массаж после сна	Ежедневно в течение года
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно в течение года
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно в течение года

Система оздоровительно-профилактических мероприятий

№ п/п	Мероприятие	Периодичность
1	Мониторинг здоровья и физического развития детей	постоянно
2	Анализ заболеваемости детей	1 раз в квартал
3	Соблюдение плана профилактических прививок	постоянно
4	• Лабораторное обследование детей	1 раз в год

	(анализ на яйца гельминтов) • Лабораторное обследование детей подготовительной к школе группы (общий анализ мочи, общий анализ крови, анализ на яйца гельминтов)	август апрель
5	Диспансеризация детей	1 раз в год врачи-специалисты
6	Осмотр детей на педикулез	1 раз в неделю
7	Профилактика гриппа, простудных заболеваний	осень, весна
8	Массаж «волшебных точек ушек»	ежедневно
9	Дыхательная гимнастика в игровой форме	ежедневно
10	Гимнастика для расслабления мышц глаза	ежедневно
11	Корригирующая гимнастика	ежедневно
12	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
13	Артикуляционная гимнастика	ежедневно
14	Соблюдение режима дня	ежедневно
15	Соблюдение санэпидрежима	постоянно
16	Система закаливания	постоянно
17	Оздоровительные мероприятия в летний период Использование естественных сил природы	июнь-август
18	Рациональное питание	ежедневно
19	Оздоровление фитонцидами (лук, чеснок)	осень, весна
20	Витаминация третьего блюда	ежедневно
21	Второй завтрак (сок, фрукты)	ежедневно

Мероприятия по сохранению психического здоровья

№ пп	Мероприятие	Периодичность
1	Создание условий для успешной адаптации	ежедневно
2	Использование приемов релаксации	ежедневно
3	Музыкальное сопровождение режимных моментов	ежедневно
4	Игры на формирование положительных взаимоотношений в группе	ежедневно
5	Организация микроклимата психологического комфорта в группе	ежедневно

Формы и методы оздоровления детей

№ пп	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	<ul style="list-style-type: none"> • щадящий режим (адаптационный период) • гибкий режим • организация микроклимата психологического комфорта в группе
2	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • корригирующая гимнастика • физкультурно-оздоровительные занятия • подвижные игры • спортивные игры • занятия в спортивных секциях, кружках
3	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> • Умывание • Игры с водой

4	Световоздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> • Проветривание помещений • Сон при открытых фрамугах • Прогулка на свежем воздухе • Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха • Увлажнение воздуха
5	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечения, праздники • Неделя здоровья • Каникулы
6	Диетотерапия	<ul style="list-style-type: none"> • Рациональное питание • Индивидуальное питание (по показаниям врача)
7	Свето- и цветотерапия	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение светового режима • Световое и цветовое сопровождение среды
8	Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> • Сон без маек • Умывание прохладной водой • Босохождение
9	Стимулирующая терапия	<ul style="list-style-type: none"> • Витаминизация третьего блюда • Второй завтрак (соки, фрукты)
10	Пропаганда здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации, беседы, информационные листы

Организационно-содержательная деятельность персонала по обеспечению условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста в ходе реализации Программы

(в соответствии с функциональными обязанностями)

№ п/п	Виды деятельности	Частота исполнения	Ответственный
1. Организация медицинского обеспечения детей			
1.1	Анализ состояния здоровья детей и оценка эффективности профилактических и оздоровительных мероприятий	1 раз в квартал	Медицинский работник
1.2	Координация взаимодействия детской поликлиники, ДОО, школы и др. социальных институтов	Постоянно по плану работы	Заведующий
1.3	Организация профилактических осмотров детей и сотрудников	Постоянно по плану работы	Заведующий Медицинский работник
1.4	Организация консультативной помощи родителям, педагогам	Ежемесячно по плану работы	Заведующий Медицинский работник
1.5	Организация повышения квалификации педагогов	По плану работы	Заведующий
1.6	Организация работы по культурно-гигиеническому воспитанию детей	Постоянно	Педагоги
1.7	Организация и проведение летнего оздоровительного периода	По плану работы	Заведующий Медицинский работник
2. Профилактическая работа			
2.1	Контроль за санитарно-гигиеническими условиями в ДОО	Постоянно	Заведующий Медицинский работник

2.2	Контроль и оказание методической помощи в организации образовательного процесса	1 раз в месяц	Заведующий Заместитель заведующего по ВМР
2.3	Составление режима дня ДОО, перечня видов НОД и КП, расписания НОД в соответствии с рекомендациями органов здравоохранения	1 раз в год (при необходимости 2 раза в год)	Заведующий, Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
3. Организация питания в ДОО:			
3.1	Контроль за состоянием фактического питания и анализ качества питания	Постоянно	Заведующий Медицинский работник
3.2	Санитарно-гигиеническое состояние пищеблока	Постоянно	Заведующий Медицинский работник
3.3	Составление меню	Постоянно	Заведующий
3.4	Бракераж готовой продукции	Постоянно	Заведующий
3.5	Контроль за выполнением натуральных норм	Постоянно	Заведующий Медицинский работник
4. Организация физического воспитания:			
4.1	Распределение и организация работы с детьми по медицинской группе здоровья	1 раз в год	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
4.2	Анализ эффективности физического воспитания с оценкой физической подготовленности детей	2 раза в год	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
4.3	Осуществление контроля за организацией физвоспитания, закаливающих мероприятий	Постоянно	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
5. Гигиеническое воспитание в детском коллективе:			
5.1	Рекомендации по организации и проведению гигиенического воспитания, формированию навыков здорового образа жизни	1 раз в месяц	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
5.2	Организация мероприятий по профилактике близорукости, кариеса, нарушений осанки, плоскостопия и др.	Постоянно	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
5.3	Контроль за гигиеническим воспитанием	Постоянно	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
6. Иммунопрофилактика			
6.1	Планирование и анализ вакцинации	По плану вакцинации	Медицинский работник
6.2	Осмотр перед прививкой	По плану вакцинации	Медицинский работник
6.3	Вакцинация	По плану вакцинации	Медицинский работник
6.4	Контроль за состоянием здоровья после прививки, регистрация местной и общей реакции на	Постоянно	Медицинский работник

	прививку		
7. Мероприятия по обеспечению адаптации			
7.1	Рекомендации по адаптации и ее коррекции (совместно с педагогами)	Адаптационный период	Заместитель заведующего по ВМР
7.2	Контроль за течением адаптации и проведением медико-педагогической коррекции	Адаптационный период	Заместитель заведующего по ВМР
7.3	Проведение медико-педагогических мероприятий по функциональной готовности к обучению в школе	Постоянно	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
8. Ведение документации			
8.1	Медицинская форма на ребенка; выписки и справки лечебно-профилактических учреждений, летних оздоровительных учреждений	Постоянно	Медицинский работник
8.2	Контроль за ведением документации	1 раз в месяц	Заведующий
9. Диспансеризация			
9.1	Проведение углубленных профилактических осмотров	По плану работы	Медицинский работник
9.2	Проведение (совместно с педагогами) скрининг-тестов по выявлению отклонений в состоянии здоровья детей, оценка физической подготовленности	2 раза в год	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
9.3	Рекомендации педагогическому персоналу и родителям по коррекции отклонений в состоянии здоровья детей	1 раз в месяц	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
9.4	Проведение назначенных оздоровительных мероприятий и контроль за их выполнением	Постоянно	Заместитель заведующего по ВМР Медицинский работник
10. Анализ состояния здоровья детей			
10.1	Определение критериев и основных показателей здоровья	1 раз в 5 лет	Медицинский работник
10.2	Разработка медико-педагогических мероприятий по улучшению охраны здоровья детей в ДОО	1 раз в год	Заведующий Медицинский работник

Методические материалы и средства обучения

Образовательная область «Физическое развитие»		
Образовательная область «Физическое развитие»	Э. Я Степаненкова, Сборник подвижных игр. 2011 г.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	М. М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2015.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Н.Э. Власенко «300 подвижных игр для дошкольников» 2011 г.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Вторая младшая группа./ - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.	печатный

Образовательная область «Физическое развитие»	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Средняя группа./ - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа./ - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа./ - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений для детей 3-7 лет./ - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» ./ - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013. – 144с.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Е.И. Подольская. «Спортивные занятия на открытом воздухе» для детей 3-7 лет./- 3-е изд. – Волгоград: Учитель : ИП Гринин Л.Е., 2014	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская. «Игры, которые лечат» для детей от 3 до 5 лет./ М.: ТЦ Сфера, 2013	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская. «Игры, которые лечат» для детей от 5 до 7 лет./ М.: ТЦ Сфера, 2013.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	печатный
<i>Средства обучения образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Образовательная область «Физическое развитие»	«Летние виды спорта» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	«Зимние виды спорта» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям об Олимпийских играх. «Мозаика - Синтез» 2011 г	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям об олимпийских чемпионах. «Мозаика - Синтез» 2011 г	печатный
Образовательная область «Физическое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о зимних видах спорта	печатный

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Основные задачи образовательной деятельности:

- развитие первоначальных представлений социального характера;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Виды интеграции
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Основания интеграции	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

Методические материалы и средства обучения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Ознакомление с предметным и социальным окружением По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Беседы о поведении ребенка за столом. «Сфера» 2014 г	печатный

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Белая К. Ю.. Формирование основ безопасности у дошкольников.. «Мозаика -Синтез» 2014 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Куцакова Л.В. 2011 г. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Петрова В.И., Стульник Т.Д Этические беседы с детьми 4-7 лет, 2016.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. «Мозаика – Синтез» 2016 г	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Куприна Н.Г. Практикум по дисциплине «Педагогика народного творчества». Методические рекомендации для студентов педагогических вузов.2014 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении 2007 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. «Мозаика – Синтез» 2014 г	печатный
<i>Средства обучения образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	«Стихийные явления природы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	«Дорожная безопасность» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Дидактические игры: 1. «Знаки дорожного движения». Из-во ООО «Рыжий кот» 2015 г. 2. «Когда сдают тормоза» Из-во ООО «Оригами» 2015 г 3. «Ассоциации. Правила дорожного движения». Из-во ООО «Рыжий кот» 2016 г. 4. «Лото. Дорожные знаки». Из-во ООО «Стеллар» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Наглядно-дидактические пособия: 1. «Правила дорожного движения». 2. Уроки безопасности Из-во ООО «Рыжий кот» 2015 г.	печатный

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах». Из-во ООО «Рыжий кот» 2015 г.	печатный
--	---	----------

2.1.3. Познавательное развитие

Образовательная область «Познание» направлена на развитие у детей познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интеллектуальное развитие.

Основные задачи образовательной деятельности:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

Основания интеграции	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»;</p> <p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

Методические материалы и средства обучения

Образовательная область «Познавательное развитие»
--

Образовательная область «Познавательное развитие»	Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Ознакомление с природой По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. И. А. Пономарева, В. А. Позина. «Мозаика- Синтез» 2014 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет), 2016.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. «Мозаика - Синтез» 2016 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. «Мозаика -Синтез» 2016 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Павлова О.В. «Познание предметного мира (комплексные занятия)» 2014 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет), 2016.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Александрова Г.А.. «Моя Россия!» Патриотическое воспитание старших дошкольников. 2015 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Минте-Кенинг Б. Деринг Ханс-Гюнтер. Серия «Вы и ваш ребенок»: Весна. Находилки - развивалки	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Ашалаева Г.П. «Природоведение» 2006 г.	печатный

«Речевое развитие»		
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Мебель» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Бытовая техника» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Фрукты» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Садовые цветы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Овощи» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Лесные ягоды» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Комнатные растения» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Деревья и листья» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Съедобные грибы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Луговые цветы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2014 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Садовые ягоды» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2014 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о бытовых приборах. «Мозаика - Синтез» 2011 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о Московском Кремле. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный

Образовательная область «Речевое развитие»	Синтез» 2011 г	
---	----------------	--

2.1.4. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на формирование способности владения речью как средством общения

Основные задачи образовательной деятельности:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Наиболее значимый фактор, определяющий динамику речевых процессов ребенка, - **общение**, в том числе общение *взрослого* с ребенком. Поэтому центральным компонентом содержания речевого развития является интенсивное общение педагога с группой детей и индивидуально с каждым ребенком.

Интеграция образовательной области «Речевое развитие»

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «оречетвения» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

Методические материалы и средства обучения

Образовательная область «Речевое развитие»			
Образовательная область «Речевое развитие»	область	Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	область	Губанова Н. Ф.. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. «Мозаика – Синтез» 2016 г	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»		Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. «Мозаика – Синтез» 2016 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»		Гербова В.В. Коммуникация. «Мозаика – Синтез» 2016 г	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»		Кондратенко И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. 2015 г.	печатный

Образовательная область «Речевое развитие»	Гаврина С. Кутявина Н. Топоркова И. Щербинина С. Развиваем речь. Методическое пособие для занятий с детьми. 2015 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Развитие речи По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Развитие творческого мышления По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. «Мозаика- Синтез» 2014 г	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Н. Созонова, Е. Куцина 2013 г. «Рассказы о временах года. Осень. (5-7 лет)» Н. Созонова, Е. Куцина 2013 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Савина Е.Г. Театральный букварь (игры для дошкольников и младших школьников).Часть II. 2005 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Савина Е.Г. Театральный букварь (игры для дошкольников и младших школьников).Часть I. 2005 г.	печатный
Образовательная область «Речевое развитие»	Аджи А.В. Открытые мероприятия для старшей группы детского сада. «Метода» 2015г.	печатный
<i>Средства обучения образовательная область «Речевое развитие»</i>		
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Зима» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Весна» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	«Лето» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий»,	печатный

Образовательная область «Речевое развитие»	2012 г.	
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Осень» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Насекомые-1» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Домашние птицы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Перелетные птицы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Хищные птицы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Дикие животные» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Домашние животные» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Животные Арктики и Антарктиды» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Обитатели океана» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Виды транспорта» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Мебель» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Бытовая техника» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	«Фрукты» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна	Печатный

Образовательная область «Речевое развитие»	Фантазий», 2003 г.	
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Садовые цветы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Овощи» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Лесные ягоды» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Комнатные растения» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Деревья и листья» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Съедобные грибы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Луговые цветы» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2014 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	«Садовые ягоды» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2014 г.	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о бытовых приборах. «Мозаика - Синтез» 2011 г.	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о Московском Кремле. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о морских обитателях. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о насекомых. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о грибах. «Мозаика	Печатный

Образовательная область «Речевое развитие»	- Синтез» 2011 г	
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о садовых ягодах. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о домашних животных. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о животных разных стран. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о транспорте. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о деревьях «Мозаика - Синтез» 2011 г	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям об овощах. «Мозаика - Синтез» 2011 г	печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о птицах. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о рабочих инструментах. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о лесных животных. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о хлебе. «Мозаика - Синтез» 2011 г	Печатный

2.1.5. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру.

Основные задачи образовательной деятельности:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Виды интеграции
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Основания интеграции	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

Методические материалы и средства обучения

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность в детском саду По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель» 2015 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Детский дизайн. Пластилинография. Г.Н. Давыдова. 2011 г.	печатный
Образовательная область	Аппликация для дошкольников. И.М.	печатный

«Художественно-эстетическое развитие»	Петрова. 2010 г.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Развиваем руки, чтобы учить и писать красиво рисовать. «Академия-Хо» 2012 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Рисование с детьми 3-4 лет. Д.Н. Колдина. 2010 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Конструируем из бумаги. О. Петрова . 2011 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. 2012 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. «Мозаика- Синтез» 2013 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	В. Кард, С . Петров.Пластилин. Игрушки из пластилина. «Валери СПД» 2001 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. «ОЛМА Медиа Групп», 2015 г	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада. «Мозаика- Синтез» 2013 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. «Мозаика- Синтез» 2013 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Наумова Л. Бумажные елочки. Вырезание из бумаги.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Базик И.Я. Гульянц Э.К. Книга для воспитателей детского сада. Что можно сделать из природного материала.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Подготовительная группа	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Учебное издание «Сказочная гжель». Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ.	печатный
<i>Средства обучения образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	«Народное творчество - 1» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	«Народное творчество - 2» автор Светлана Вохринцева, издательство «Страна Фантазий», 2012 г.	печатный

2.2. Основные формы, способы и методы образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Освоение содержания образовательных областей обеспечивается в процессе организации целостного образовательного процесса, который условно подразделяется на:

- образовательную деятельность, идущую от взрослого - культурные практики (КП) и непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

В основе построения образовательного процесса лежит принцип возрастной адекватности форм работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Для решения задач образовательных областей в условиях организации непосредственно образовательной деятельности и культурных практик используются разнообразные формы работы с детьми:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;

• **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Методы и приемы повышения эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Методы и приемы повышения познавательной активности детей:

- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов природного мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;

- обследование различных предметов;
 - наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями природного мира. Познание какого – либо объекта или явления природы начинается с его неоднократного наблюдения с подключением различных анализаторов (потрогать, понюхать, послушать и т.д.). Эти наблюдения дополняются художественными рассказами, прослушиванием музыки, просмотром иллюстраций. Затем все эти впечатления отражаются и закрепляются в рисовании, лепке, играх с природным материалом;
 - опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
 - знаково-символические обозначения ориентиров;
 - словесные инструкции;
 - совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
 - метод проектов. Реализация проекта осуществляется в игровой форме, включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами социальной среды.
- В ходе такой работы ребенок
- приобретает опыт социального взаимодействия в творческом коллективе единомышленников,
 - формирует собственное представление о принципах сотрудничества и научной организации труда;
 - использует полученные знания в своей деятельности, присвоив их, обозначив тем самым свое становление как субъекта познания, развивая в совокупности все стороны личностного «я» в конкретной деятельности, ее самоконтроль и самоанализ.

Формы, методы, приемы организации образовательной деятельности при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Формы, методы, приемы	
	<i>В режимных моментах</i>	<i>В самостоятельной деятельности детей</i>
<i>Физическое развитие</i>	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

	оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.	
<i>Познавательное развитие</i>	называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур и др.).	самостоятельная работа в центре книги, в центре театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
<i>Речевое развитие</i>	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми.	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в центре книги, в центре театра.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	предоставление детям возможности: самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстраций; музыцировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика.

Домашние задания воспитанникам дошкольной образовательной организации не задают.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе -15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Расписание непосредственно образовательной деятельности, занятий и культурных практик (*Приложение 2*) составляется в соответствии с Перечнем видов образовательной деятельности (*Приложение 1*). Нормативными основаниями составления расписания являются положения СанПиН к организации образовательной деятельности.

В летний период проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Общественно полезный труд детей старшего дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

Решение задач Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Содержание Программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми решаются задачи самого широкого плана:

- становление инициативы детей во всех сферах деятельности детей;
- развитие общих познавательных способностей, формирование культуры чувств и переживаний;
- развитие способности к планированию собственной деятельности произвольному усилию, направленному на достижение результата;
- освоение ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Блок самостоятельной деятельности детей наполняется содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Идущие от взрослого виды деятельности детям, в отличие от собственной активности детей, являются культурными практиками. К ним относятся: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная практика и чтение художественной литературы. Основной характеристикой культурной практики является наличие неформального партнерства взрослого и детей.

Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми должна задействовать двойную мотивацию ребенка: с одной стороны, стремление быть со взрослым, подражать ему, сотрудничать с ним, с другой стремление делать то, что интересно.

Чтение художественной литературы – партнерская деятельность взрослого с детьми. Используя художественные тексты как готовый культурный материал, воспитатель становится проводником детей в миры, создаваемые книгой, и в то же время не остается безучастным «техническим» исполнителем, но, как партнер, вместе с детьми удивляется, восхищается, огорчается, предвосхищает возможные коллизии – сопереживает персонажам в происходящих с ними событиях.

Задачи воспитателя в работе с книгой:

-подбирать конкретные художественные тексты, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова;

- обеспечивать время и обстановку для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов; воспитывать у детей привычку к сосредоточенному слушанию книги;

- обращаться к художественным текстам при развертывании других культурных практик (использовать тексты как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательно-исследовательской, игровой деятельности, проводить аналогии между событиями, происходящими с персонажами, их переживаниями, рассуждениями, размышлениями и собственной деятельностью детей).

Реализация развивающего потенциала художественной литературы зависит как от подбора текстов, так и от правильной организации чтения в форме партнерской деятельности взрослого с детьми.

Общие методические требования к организации чтения художественной литературы:

- Чтение художественных текстов должно быть ежедневным; регулярное интересное чтение должно войти в привычку, стать обычаем, ритуалом жизни группы.

- Время для чтения (всегда одно и то же) должно быть определено в распорядке дня. Продолжительность чтения: 10-15 минут- младший возраст; 15-25 минут –старший возраст.

- Чтение книги должно проходить в непринужденной обстановке (дети располагаются вблизи взрослого, как им удобно) каждый ребенок добровольно присоединяется к читающим, это не вменяется ему в обязанность. Не желающие в данный момент слушать книгу должны соблюдать лишь одно правило: заниматься своими делами тихо, не мешая всем остальным.

- Читая книгу, воспитатель выступает как партнер детей по восприятию ее содержания: проявляет эмоции, соответствующие содержанию текста, - удивление, изумление, сострадание и пр.;

- Воспитатель не должен стремиться к обязательному обсуждению художественного текста непосредственно после чтения. Обсуждение художественного текста должно иметь непринужденный характер.

- В подборе и чтении художественной литературы очень важно взаимодействие детского сада и семьи. Родители должны осознавать всю важность каждодневного домашнего чтения ребенку вслух.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (по Н.А. Коротковой)	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i>	- поддержка спонтанной игры детей, ее

(включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки для родителей.

Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность: организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной

деятельности; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления участия родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно По мере необходимости
В управлении ДОО	Участие в работе Совета Учреждения, педагогических советов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи Памятки Создание странички на сайте ДОО Консультации, семинары, мастер-классы Распространение опыта семейного воспитания Родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья Совместные праздники, развлечения Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану

Перечень методических материалов по взаимодействию с родителями

Наглядно-дидактический материал для родителей		
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	Н.В. Нищева Наглядное пособие. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях.	электронный
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Сочеванова Е.А. Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения.	электронный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	Наглядный материал. «Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете»	электронный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Наглядный материал .Презентация « Зная «Азбуку «АУ», Я в лесу не пропаду».	электронный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Г.А. Прохорова, Взаимодействие с родителями в детском саду ,2009.Айрис Пресс	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Н.М. Метенова «Родительские собрания в детском саду» 2008.Скрипторий	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	С. В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. «ВАКО», 2011 г.	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	С. В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду. Средня группа. «ВАКО», 2011 г.	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Информационно деловое оснащение . Старшая группа. Выпуск 1. Н.В. Нищева, 2012 г.	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	Информационно деловое оснащение . Старшая группа. Выпуск 2. Н.В. Нищева, 2012 г.	печатный

Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Информационно деловое оснащение Подготовительная группа. Выпуск 1. Н.В. Нищева, 2012 г.	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	Информационно деловое оснащение. Подготовительная группа. Выпуск 2. Н.В. Нищева, 2012 г.	печатный
Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Информационно деловое оснащение. Младшая группа. Выпуск 2. Н.В. Нищева, 2012 г.	печатный

Взаимодействие с социальными партнерами

Развитие социальных связей дошкольной организации с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между детским садом и социумом, учета запросов общественности, принятия политики детского сада социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

Направления и формы взаимодействия дошкольной организации с социальными партнерами

Организация	Содержание работы
<i>Отдел Образования Администрации Верх-Исетского района МБДОУ – детский сад №128 и Центр «Радуга»</i>	<i>Управление и координация системы дошкольного образования Консультативно-диагностическая работа комплексно-психолого-медико-педагогической помощи в ДОУ</i>
<i>Центр «Психолого-педагогической помощи «Семья и школа»</i>	<i>Услуги психолого-педагогической направленности</i>
<i>Детская поликлиника №11</i>	<i>Диспансеризация детей, вакцинация, консультативно-медицинская помощь</i>
<i>Медицинский центр «Парацельс»</i>	<i>Диспансеризация сотрудников ДОУ</i>
<i>Верх-Исетская районная Организация профсоюзов</i>	<i>Оказание социальной и правовой помощи</i>
<i>ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования» ИМЦ УрГПУ УрО РАО</i>	<i>Научно-методическое сопровождение Реализация проектов Консалтинговая поддержка Повышение квалификации педагогических и руководящих работников Обмен опытом</i>
<i>ГИБДД</i>	<i>Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города</i>

	<i>Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями</i>
<i>Госпожнадзор</i>	<i>Профилактика пожарной безопасности Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями</i>
<i>Детские сады района, города</i>	<i>Обмен опытом</i>
<i>Комитет по экологии и природопользованию Администрации города Екатеринбурга МБОУ – ДОД Городской детский экологический центр</i>	<i>Реализация стратегического проекта Администрации города Екатеринбурга «Экологическое просвещение и образование населения» Методическое консультирование, сопровождение Участие в акциях, конкурсах, проектах экологической направленности</i>

Преимственность в работе ДОО и школы

Преимственность – двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. Школа, как преемник дошкольного образования опирается на достижения ребенка-дошкольника и организует свою педагогическую практику, развивая накопленный им потенциал, что позволяет реализовывать непрерывность в развитии детей и образовании как системе.

Важнейшую роль в преемственности дошкольного и начального образования имеет координация взаимодействия между педагогическими коллективами детского сада и школы, решение общих целей и задач непрерывного образования.

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения со школами осуществляется через **план мероприятий по обеспечению преемственности** между образовательными учреждениями, который включает **организацию и проведение мероприятий** с детьми, родителями, педагогами:

- беседы с учителями первых классов школы по вопросам адаптации выпускников детского сада;
- совместные совещания, круглые столы, педагогические советы учителей и педагогов дошкольной организации по вопросам преемственности в работе детского сада и школы;
- экскурсии воспитанников детского сада по школе с посещением уроков первоклассников, столовой, библиотеки, спортивного зала; посещение кабинета Безопасности и проведение занятия учителем ОБЖ;
- знакомство с музеем боевой славы и истории школы; проведение родительских собраний, дней открытых дверей с учителями школы, родителями, педагогами детского сада.

2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Коррекционная функция ДОО предполагает обеспечение особого внимания работе по преодолению трудностей в процессе воспитания и обучения детей, нуждающихся в коррекции имеющихся недостатков физического и психологического развития.

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в ДОО функционирует **логопункт**.

Деятельность логопункта направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса), а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения

(профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Для работы с детьми, нуждающимися в помощи учителя-логопеда, используются программно-методические материалы Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», Г. А. Каше, Т. Б. Филичева «Программа обучения и воспитания детей с фонетическим недоразвитием речи».

Основные направления коррекционной работы с детьми:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

Основные принципы коррекционной работы с детьми:

- гуманизм – педагоги принимают ребенка «безоценочно», создают условия для формирования норм гуманного отношения, миролюбия через организацию ситуаций взаимопомощи, целенаправленно повышают привлекательность каждого ребенка через создание «ситуации успеха»:
 - преемственность – коррекционная работа предполагает взаимосвязь деятельности воспитателя и специалистов дошкольного учреждения;
 - индивидуализация – специалисты изучают структуру психо-речевого дефекта каждого ребенка и реализуют индивидуальный подход в коррекционной работе с детьми;
 - разносторонность – коррекционное воздействие направлено на все стороны речевого и психического развития ребенка;
 - комплексность – коррекционное воздействие осуществляется в разных видах деятельности с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Формы работы с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах психолого-педагогического обследования детей;
- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики.

Формы работы с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями речевого развития отдельных детей;
- участие в педсоветах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми – логопатами.
- проведение семинаров-практикумов для воспитателей.

Оборудование и оснащённость кабинета учителя – логопеда

- демонстрационный материал
- дидактические игры, пособия
- доска настенная магнитно-маркерная
- зеркало настенное
- колонна пузырьковая
- литература методическая
- настольно-печатные игры
- раздаточный материал
- раковина взрослая
- раковина детская
- стеллажи для пособий
- стол детский, стул детский
- стол взрослый, стул взрослый

Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка в дошкольной организации

Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение детей, имеющих особые возможности здоровья и специальные образовательные потребности, осуществляется в рамках деятельности психолога - медико – педагогического консилиума (ПМПк).

Цель ПМПк

Определение и организация в ДОО адекватных условий развития, обучения и воспитания детей, в соответствии их специальным образовательным потребностями, возрастным особенностям, возможностям и в зависимости от соматического и нервно - психического здоровья.

Задачи ПМПк

- выявление и ранняя диагностика нарушений в развитии детей;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- разработка рекомендаций воспитателям, родителям для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно - развивающего сопровождения;
- разработка индивидуальных коррекционно-образовательных и оздоровительных программ;
- отслеживание результативности и эффективности индивидуализированных коррекционно - развивающих программ на основе анализа индивидуальной динамики развития каждого ребенка;
- осуществление комплексной диагностики готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу, с целью выявления «группы риска»;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска»: создание условий, адекватных индивидуальным особенностям развития каждого ребенка (при необходимости - перевод в специальную (коррекционно – развивающую, компенсирующую) группу, выбор соответствующей формы образования (индивидуальное, домашнее);
- при положительной динамике и компенсации отклонений в развитии - определение путей интеграции ребенка в группы, работающие по основным образовательным программам;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно - оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;
- подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его развития, перспективное планирование коррекционно - развивающей работы, оценку её эффективности;
- организация взаимодействия между педагогами ДОО, родителями и специалистами, участвующими в работе ПМПк;
- при возникновении трудностей, а также отсутствие положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк - направление ребенка в ПМПк более высокого уровня.

Организация деятельности и состав ПМПк

ПМПк организуется на базе детского сада;

ПМПк утверждается приказом заведующего ДОО;

Общее руководство ПМПк осуществляется заместителем заведующего по ВМР.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей или сотрудников ДОО. В случае инициативы сотрудников ДОО должно быть получено согласие родителей (иных законных представителей) на обследование ребенка.

Обследование ребенка проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально, при необходимости в присутствии родителей (иных законных представителей).

Обследование ребенка осуществляется с учетом требований профессиональной этики. Специалисты ПМПк обязаны хранить профессиональную тайну, в том числе, соблюдать конфиденциальность заключения.

Результаты обследования фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, по данным обследования разрабатывается индивидуальный маршрут развития ребенка. На заседании ПМПк составляется коллегиальное заключение, содержащее обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и рекомендации специалистов.

Заключение специалистов, коллегиальное заключение, рекомендации доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме.

С целью изменения вида образовательной программы, коррекции образовательного маршрута развития ребенка, а также при необходимости углубленного обследования ребенка специалисты ПМПк взаимодействуют с территориальной психолого-медико-педагогической комиссией.

3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы «Мы живем на Урале». Разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО»; Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, которое отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал реализуется взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране. Работа ведется по тематическим блокам, которая тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Программа реализуется в рамках освоения Образовательной программы как одно дополнительное занятие с **детьми средней, старшей и подготовительной группы**. Реализация данной части программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность

детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Содержание образовательной деятельности, описание форм, методов и средств реализации программы «Мы живем на Урале»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Содержание</i>	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. <i>Мой город (село)</i>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века.г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p>

	<p>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города.</p> <p>Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в</p>

проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города,

	<p>культурные сооружения.</p> <p><i>Поддержка проявления интереса детей к малой родине</i> в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p><i>Проблемные ситуации и поисковые вопросы</i>, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
<p><i>Содержание</i></p>	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.</p> <p>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал».</p> <p>Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале.</p> <p>Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p>Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.</p>

	<p>Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p>Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p>Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.</p> <p>Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p>Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p><i>Содержание</i></p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста,</p>

	<p>пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p>Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.</p> <p>Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p><i>Содержание</i></p>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p>

	<p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор.</p> <p>Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки».</p> <p>Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Музыкальные произведения:</p> <p>Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p>Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p>

	<p>Произведения для слушания музыки, пения и русского народного творчества представлены в программе «Мы живем на Урале».</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Бардулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Сказки народов Урала представлены в программе «Мы живем на Урале».</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Содержание</i>	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении.</p> <p>Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.</p> <p>Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p>Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p>Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p>Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу».</p> <p>Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяка».</p> <p>Марийские - «Биляша», «Катание мяча».</p>

	<p>Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p>
--	--

Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, театр, филармония, зоопарк, дендрарий, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4 – 5 лет)

Задачи воспитания и обучения детей среднего дошкольного возраста:

Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).

Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.

Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТРАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5 – 7 ЛЕТ)

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.

Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и

обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

Воспитывать у ребенка охранительно-бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени»), взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что

их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Примерное тематическое планирование для детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет)

- Я, моя семья.
- Мой дом, моя улица.
- Любимый детский сад.
- Улицы родного города (села).
- Родная природа.
- Всякий труд почетен.
- Истоки народной мудрости.

Примерное тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)

- Мой родной край.
- Природные особенности Среднего Урала.
- Культурные традиции народов Среднего Урала.
- Символика родного города (села), края
- Памятные места.
- г. Екатеринбург – столица Урала.
- Путешествие в прошлое города (села), края.

- Екатеринбург - город будущего.
- Встречи с интересными людьми.
- Ярмарка.
- Сказы П.П. Бажова.
- Народные праздники.
- Самоцветы Урала.
- Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с народными промыслами

Ремесло, как и народное искусство в целом, многофункционально по своему назначению. Являясь элементом культуры народа, связанным с его историей и имеющим многовековой путь развития, ремесло выполняло социальные, религиозные, родовые, обрядовые и другие функции, в том числе педагогические.

Национальная психология мировосприятия, видение, формировавшееся веками и живущее в глубинах подсознания русского человека, проявляются в творчестве народных мастеров и мастериц, в изделиях мастеров-игрушечников.

Народные игрушки многообразны по типам и художественным формам, но несмотря на это, хранят живое дыхание традиции и значительны по своей воспитательной роли.

Среди игрушек, изготовленных мастерами-игрушечниками, не было случайных поделок. Все они активно готовили детей к жизни в деревне, развивали их духовно и физически, соответственно возрасту. Игрушки использовались в соответствии с особенностями детского развития: колыбель обвешивали «побрякушками», пестрыми лоскутиками, колокольчиками, для маленьких детей предназначались занимательные игрушки со звуком и яркой окраской: подвески с шумом трещотки, погремушки. Их точили из дерева, лепили из глины, плели из прутьев и лыка, а вовнутрь клали камешки или горох. Для детей, начинающих ходить, изготавливались каталки на палочке. Эта универсальная игрушка широко используется и в настоящее время. Она оживает в движении: вертятся быстрые «меленки», крутятся расписные чашки, ритмично стучат барабанчики, мелькает узор на колесах. Каталка завораживает, увлекает за собой и, таким образом, помогает ребенку учиться ходить. В движениях, в действиях с игрушками у детей формируются механизмы сенсомоторного восприятия, обеспечивается восприятие тактильных, слуховых, зрительных стимулов, обеспечивается формирование двигательного навыка - умения ходить, развивается ориентировка в пространстве, т.е. системно реализуются нейропсихофизиологические структуры ребенка

Следует отметить, что психофизиологический аспект влияния изделий русских ремесленников на развитие и становление ребенка, использование их в детской жизни в качестве полноценного познавательного материала требует применения широкого спектра самых разнообразных психолого-педагогических исследований.

Сохранившиеся традиционные образы народных игрушек (кукол, коней, птиц, животных и др.) передают ребенку гармонично ощущение радости труда и красоты. Народные мастера мастерили игрушку из разных материалов: из мха, шишек, бересты, прутьев, лыка, мочала, тряпок, соломы и т.д. Обследование и дальнейшее использование в игровой деятельности игрушек, изготовленных из натуральных природных материалов, способствует развитию кинестетической основы движений: чувствительности кожи ладоней, мышечных ощущений кисти и пальцев, развитию зрительно-моторной координации, включает в себя также здоровьесберегающий аспект.

Мастера-игрушечники делали игрушки серьезно, с душой, заботясь о будущем поколении. При этом они не делали никаких сложных украшений, избегали подробностей, обыденности и повседневности в образах, а значит, создавали праздничность, сохраняли красоту материала, вкладывали в игрушку здравый смысл, что заложен в каждой вещи крестьянского быта.

Изделия русских ремесленников многообразны: расписная древняя икона или фреска, народный лубок, роспись по дереву, печатные пряники, шитье и керамика, игрушка и др. каждая вещь и по сей день имеет определенное жизненное и художественно-эстетическое значение, выполняет воспитательную функцию, сохраняя связь веков. Несомненно, велик педагогический потенциал каждого отдельно взятого русского ремесла и каждого изделия мастеров-ремесленников. Самое важное, непреходящее в народном искусстве - его общечеловеческий, гуманистический смысл, мечта о вечности жизни, о красоте ее, о победе светлого и доброго

Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой

В дошкольном детстве формируются основы музыкальной культуры, поэтому в семье необходимо создать условия для получения ребенком достаточного музыкального опыта для того, чтобы он активно включался в разные виды музыкальной деятельности, слушание, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах и творчество, имеющие национальное своеобразие.

В народной музыке опозитизированы национальные традиции и обычаи, которые нашли отражение в ее образной системе, сюжетах, мотивах.

Рекомендуемые формы работы по ознакомлению ребенка с народной музыкальной культурой в условиях семьи:

- прослушивание звукозаписей;
- знакомство детей с обработками народных мелодий, различными вариациями на известные народные мелодии, в условиях семьи рекомендуется познакомить ребенка с музыкальным материалом, связанным с традиционными местными обрядами;
- родителям следует обратить внимание на выбор репертуара для исполнения ребенком народных мелодий; ребенку наиболее доступно исполнение колыбельных мелодий, а также детских потешек.

Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с:*

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;

- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

Духовная жизнь народа богата праздниками и сохраняет в себе обряды и элементы язычества.

«Неизвестно каков будет человек через 1000 лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он все забудет, и всему разучится, и должен будет все начинать сначала» (В.О.Ключевский).

Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник.

«Пусть каждый припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это действительно событие в детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника .. Тускло и серо было бы детство, если бы из него выбросить Праздники... » - писал К. Д. Ушинский.

Предвкушение праздника - это начало праздничного Духа, который должны поддерживать взрослые. Человек воспринимает мир чувствами и надо, чтобы каждое чувство в детях проснулось через цвет, звуки, запахи и другое.

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник - это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

День рождения

Среди всех семейных праздников традиционным и самым дорогим для каждого члена семьи должен быть День рождения. Именно в этот день проявляется отношение всей семьи к имениннику. В свою очередь и он имеет возможность выразить свою любовь и признательность каждому члену семьи.

Празднование Дня рождения готовится заранее и принимать участие в нем, по возможности должен каждый. Необходимо учитывать возрастные особенности детей: чем младше ребенок, тем ярче должен быть праздник. Этот день полон сюрпризов и неожиданностей. Хорошо если есть возможность запечатлеть этот день, сфотографировать ребенка, чтобы позже образовалась целая серия разновозрастных фотографий. Все дарственные открытки тоже надо постараться сохранять, потом по текстам этих поздравлений интересно проследить за изменениями характера ребенка, его увлечениями. Текст поздравления составить не просто. Желательно чтобы поздравления были в стихах и относились именно к этому человеку. Практика доказывает, что они оказывают очень благотворное влияние на виновника торжества. Стихи лучше сочинять самим и пусть они будут несовершенны от души.

В семьях, где ребенок растет не единственным, а в окружении братьев и сестер есть замечательная возможность использовать коллективную творческую деятельность, которая объединяет детей, учит взаимопониманию, взаимоуважению. В коллективном труде каждый может ярче проявить свои способности - сочинить стихи, нарисовать газету, оформить коллаж, сделать аппликацию и придумать многое другое.

Самым волнующим моментом в жизни каждого именинника является получение подарков. Взрослые должны продумать преподнесение подарка. Ребенку будет приятно увидеть свой подарок сразу после пробуждения, рядом со своей кроваткой. В семье могут поздравлять не только близкие люди, друзья, но и любимые игрушки. Например, девочку могут поздравить куклы, у каждой куклы может быть свой подарок. Это могут быть новые вещи, которые покупались в течение года, но не демонстрировались ребенку. Проснувшись, именинница увидит свои вещи и поймет, что выросла на целый год. Сразу же эти вещи надевают на ребенка, а старые вещи убирают.

Подарки могут ожидать ребенка повсюду: под подушкой, под тарелкой, в корзине с игрушками, на его книжной полке. Целый день он встречается с такими сюрпризами, и восторгу нет предела!

Для мальчика в День рождения, подарки могут быть привезены на всех его машинках, где на каждой могут лежать его новые вещи - рубашка, маечка, носочки, трусики, платочки и т.д.

Подарки, сделанные своими руками, или подарки со значением вручаются лично. Эти подарки хранятся если не всю жизнь, то очень долго.

Для памятных подарков можно оформить папку или полочку, а позже весь этот маленький архив передать детям или внукам. Не надо дарить безликих подарков, они могут быть богатыми, но не от души.

Ни один День рождения не должен проходить без живых цветов. Девочки более эмоциональны и восприимчивы к проявлению подобных знаков внимания, пусть это будет всего один цветок или букетик полевых цветов, но и его можно хранить всю жизнь.

Воспитательное значение играет также то, что в семье нет разделения на «плохие» и «хорошие» подарки. Хранится все, что можно сохранить.

Первые элементы праздника - оформление комнаты, так как если она не украшена, то сохранить праздничное настроение будет нелегко. В оформлении может принимать участие и именинник. Здесь такой простор фантазии! На стенах, покрытых обоями, хорошо крепить все разными материалами, а на стенках шкафов с внутренней стороны можно закрепить фотографии и т.д. От люстры до карниза можно протянуть гирлянды из бумажных цветов, на которых отдельными буквами написано имя виновника торжества или «Поздравляем». Потолок можно превратить в лесную полянку закрепив на потолке, как новогодний снег, отдельные цветочки. Приятно увидеть в День рождения на зеркале смешную рожицу, нарисованную подкрашенной зубной пастой. Можно оформить кресло или стул именинника, задрапировав тканью.

Заранее необходимо продумать меню. Стол накрывается в этот день красивой скатертью. В этом тоже большой воспитательный момент: дети учатся правильно и красиво, а главное свободно, вести себя за сервированным столом. Все блюда украшены соответственно возрасту именинника. Детям лучше подать индивидуальные хорошо оформленные тарелочки. Это могут быть фаршированные помидоры или огурцы, а зимою - яйца, ягоды или фрукты, можно предложить немного зелени. Коктейль, морс, налитый в бокалы со «снежком» вызывает аппетит. Этот сюрприз нетрудно подготовить, намочив край стакана водой с добавлением лимонной кислоты, обмакнув его в сахар.

Именинный торт ждут все. Он может быть фирменный, который любят в семье, лучше домашний. В приготовление этого сюрприза можно вложить столько любви! Торт обязательно украшается свечками. Этот ритуал, тушение свечей всем нравится. Чем больше возраст ребенка, тем больше свечей и тем труднее их погасить. В этом случае снова видно взросление ребенка.

Во время торжества проводятся различные игры: аукцион со словами «День рождения» и другими (кто последним назовет песню с этими словами, является победителем и награждается памятным сувениром), конкурс на лучший комплимент. Для проведения беспроигрышной лотереи пригодятся различные мелкие предметы (нитки, иголки, ручки, карандаши и т. д.). В лотерее пожеланий - пожелания пишутся на отдельных бумажках, скручиваются, опускаются в шапку и потом каждый берет его себе. Пожелания шуточные

вызывают всеобщее веселье. Интересно проведение игры «Что бы это значило?». На отдельных листах бумаги приклеивается фотография (можно именинника, или кого-нибудь из гостей), на которой запечатлена смешная, нетипичная ситуация. Каждый участник игры ставит свою подпись и заворачивает, передает другому, так готовится несколько фотографий. Все подписи читаются потом вслух, и самые остроумные награждаются сувенирами. Сюрпризами могут быть интересные пожелания, написанные на сердечках, их преподносят имениннику или всем гостям. Гости могут получить в подарок розочки с именинного торта, сделанные из теста, соответствующие возрасту именинника

Исполнение любимых песен в сопровождении фортепьяно доставит всем большое удовольствие. Можно сочинить песню на знакомую мелодию, в которой отражается жизнь именинника.

Празднование семейных событий

В семье дети участвуют в праздновании Дней рождений родителей. Родителям приятно получать в свой *День рождения* подарки, сделанные ребенком: фотоальбомы, стенгазеты, фотоколлажи и т.д.

Празднование Дня свадьбы родителей - это празднование Дня рождения семьи. Содержание праздника может включать в себя: наказы - «жениху» и «невесте», конкурсы, посвященные «молодоженам»; интервью, в котором мама и папа откровенно отвечают на все вопросы. Виновникам торжества и гостям посвящается импровизированный концерт, подготовленный детьми заранее. Родители тем самым поддерживают родственные связи и воспитывают у детей чувство ответственности и гордости к своему роду.

Знакомство со своей родословной дает много нового и полезного: самым важным является то, что у детей появляется чувство причастности к семье и родине в целом. Благодаря рассказам бабушек и дедушек можно узнать родословную нескольких поколений, составить генеалогическое дерево своей семьи. Это позволит подрастающим поколениям не только гордиться своим родом, но и жить и почитать своих предков.

В праздник можно превратить любое *семейное событие*, весной хорошо организовать выезд в лес за подснежниками. Это всегда большая радость видеть пробуждение природы, мощную силу зеленых росточков, которые преодолев плотность земли, тянутся к солнцу. Встречи с природой – это поход в мир красоты и гармонии. Целесообразность в природе удивительна, человеку только нужно внимательнее вглядываться в этот мир. Не только цветок, но и любое очень красивое место можно «запечатлеть» в памяти. Для этого надо очень внимательно охватить взором, закрыть глаза и оставить там, где-то в сознании это местечко. Через много лет при воспоминании об этом перед глазами является картина этого места. «Знакомству» с природой, и таким «встречам» должны учить взрослые. Весной это могут быть поездки за лесными и полевыми цветами, такими как ветреница, мать-и-мачеха, медуница; затем - за огоньками, ромашками, а в разгар лета - за лилиями. Все эти цветы цветут очень недолго, а наблюдения за их цветением доставляют огромное эстетическое удовольствие всем членам семьи. Есть своя прелесть и в зимних букетах из конского щавеля, рогоза, камыша, дудника и других цветковых растений. Природа учит ребенка чуткости, доброте, красоте. Невозможно понять картины художников, не научившись видеть это в живой природе. Оставаясь слепым и глухим к природе, ребенок труднее постигает окружающий мир. Радость этих встреч незабываема! Родители должны познакомить ребенка с миром растений и животных, научить бережному отношению к природе, дать возможность быть причастным ко всему живому, проникнуться своей причастностью к окружающему миру.

Самым любимым праздником взрослых и детей является *Новый год*. К нему начинают готовиться задолго, мастерят игрушки, гирлянды, готовят подарки, украшают квартиру. Елочные гирлянды, снег и снежинки - обязательные украшения в доме.

Ребенок и взрослые могут встречать праздник в новогодних костюмах.

В программу вечера родители могут включить интересный ритуал - смену календарей. Это лучше сфотографировать: на фото видно, какой год встречают в семье. В новогоднюю ночь проводится игра «Загадай желание». В 11 часов вскрываются конверты прошлого года

и все читают вслух свои прошлогодние пожелания. Что сбылось, а что не сбылось! Затем все получают новые конверты, лист чистой бумаги, ручки, карандаши и пишут новые желания. Родители записывают желания ребенка, если он еще не умеет писать. Конверты с желаниями заклеиваются и кладутся в большой конверт до следующего Нового года. Это приучает ребенка строить планы на будущее.

Новогодние подарки особые, их готовят в тайне друг от друга, это может быть любая вещичка, лучше изготовленная своими руками. Подарки готовятся для всех гостей и кладутся в корзину к Деду Морозу. Именные подарки вручаются именно им.

Новогодний торт тоже может стать сюрпризом, если в нем запечен боб или крупная фасоль. Кому попадет боб, тот становится бобовым королем. Ему на голову надевается корона, и его три желания обязательно надо исполнять. Можно такие сюрпризы приготовить и в другие праздники. Уходя домой, гости обнаружат в карманах пальто конфетку или какой-то фрукт, можно что-то положить и в сапог.

Украшение новогоднего стола должно быть праздничным. Скатерть обычно белая и на ней немного конфетти. Возле каждого прибора может быть открытка, или салфетка в виде снежинки. На большой тарелке - новогодняя композиция из веточек ели, свечек, маленьких игрушек и/или новогоднего дождя.

Детям особенно запомнится встреча Нового года при свечах. Новый год - очень красивый праздник и чтобы провести его хорошо надо готовиться. Ведь от того как встретишь Новый год, таким он будет весь год. Дети живут сказкой, мечтой. Задача взрослых - осуществить эту мечту, а возможностей для этого в каждом доме достаточно.

Семейные праздники - прекрасная традиция, передающаяся по наследству, которому надо учить молодых родителей. Ребенок должен жить в счастливой семье и чувствовать любовь родных. От воспитания в семье зависит, кем и каким будет ребенок, какая будет его семья. Не надо жалеть на воспитание ребенка сил, времени, а иногда и денег. Это все только для блага ребенка, и в этом состоит счастье родителей. Праздник в семье приготовить не сложно, нужно только пофантазировать. Через праздники и традиции можно привить ребенку хорошие манеры, выработать привычки, научить вести себя за столом. Попадая в другое общество, ребенок не будет чувствовать неловко себя от того, что он не может вести беседу, участвовать в играх, пользоваться приборами. Если его этому не научили, в том нет его вины, он может все это освоить сам в более зрелом возрасте. Но лучше, если все хорошие привычки ребенку закрепляют с детства. Знания не превратятся в привычку, если они не закреплялись практически.

Праздник - это своеобразный итог тому, что получит в своем воспитании ребенок. Хорошо наблюдать ребенка в гостях, где он умеет вести себя достойно и свободно. Хорошо воспитанные сын или дочь - это высшее достижение родителей. Ради этого стоит потрудиться и приложить максимум любви, терпения и времени.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

3.1.1. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Режим функционирования учреждения выстраивается в зависимости от возрастных особенностей развития, положений законодательных документов, потребности родителей.

Продолжительность работы ДОО 10,5 часов.

Родители имеют право выбора режима посещения ДОО.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Преобладание у детей возбуждения над торможением требует от воспитателя большого внимания, чтобы вовремя переключать детей с одного вида деятельности на другой и этим предотвратить чрезмерное утомление тех или иных участков головного мозга.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни на будущее, когда рядом может не оказаться воспитателей и подрастающему человеку многое придется решать самому. Итогами этой кропотливой работы с детьми на протяжении всех лет должны стать:

- понимание ребенком необходимости планировать свое время в течении дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня (и в детском саду, и дома);
- знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;
- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Рациональный режим дня предусматривает:

1. Достаточной длительности дневной сон: 2 - 2,5 часа (в зависимости от возраста).
2. Соблюдение периода бодрствования детей младшего и среднего дошкольного возраста 5,5-6 часов; старшего 5,5-6,5 часов.
3. Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (до 3 - 4 часов суммарно в холодное время года; в теплое время года нахождение детей на свежем воздухе как можно больше времени).

Режим пребывания воспитанников в дошкольном образовательном учреждении холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты	Вид деятельности	Формы деятельности	В минутах								
				4-й год жизни		5-й год жизни		6-й год жизни		7-й год жизни		
7 ³⁰ - 8 ²⁰	Прием детей Подготовка к зарядке Зарядка	Самостоятельная ОД в РМ	Самообслуживание Наблюдения, рассматривание, обсуждение. Настольные игры, пальчиковые, артикуляционные игры. Подвижные игры и упражнения	45		43		42		40		50
				5	50	7	50	8	50	10		
8 ²⁰ - 9 ⁰⁰	Подготовка к завтраку Завтрак Игры	ОД в РМ Самостоятельная	Гигиенические процедуры	40		40		40		40		
9 ⁰⁰ - 10 ⁵⁰	НОД Двигательная активность	Совместная Самостоятельная Совместная	Игры: тематические, сюжетно-ролевые,	30	50	40	60	45	55	90	110	

	НОД Двигательная активность (В соотв. с возрастом)	Самостоятельная (В соотв. с возрастом)	дидактические, подвижные. Упражнения, чтение художественной литературы, беседы, экскурсии, развлечения. Игры по интересам	20		20		20		20	
9 ⁵⁰ - 12 ²⁰	Подготовка к прогулке Прогулка Приход с прогулки	ОД в РМ Самостоятельная	Самообслуживание Наблюдения (опытно- экспериментальная деятельность) Трудовая деятельность Игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Игры по интересам детей	140		130		125		90	
11 ⁵⁰ - 13 ⁰⁰	Подготовка к обеду Обед	Самостоятельная ОД в РМ	Гигиенические процедуры	40		40		40		40	
12 ³⁰ - 15 ⁰⁰	Подготовка ко сну Дневной сон**	ОД в РМ	Гигиенические процедуры Релаксационная минутка по музыке	150		150		120		120	
15 ⁰⁰ - 15 ¹⁵	Подъем, закаливающие процедуры	ОД в РМ	Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры.	25		25		25		25	
15 ¹⁵ - 15 ⁵⁰	Подготовка к полднику Полдник	ОД в РМ	Гигиенические процедуры	25		25		25		25	
15 ¹⁵ - 16 ²⁰	НОД Игры	Совместная ОД в РМ Самостоятельная	Чтение художественной литературы. Игры по интересам: дидактические, сюжетно-ролевые, рассматривание книг.	3 37	40	8 32	40	10 30	40	18 22	40
16 ²⁰ - 18 ⁰⁰	Подготовка к прогулке Прогулка Уход домой	ОД в РМ Самостоятельная	Самообслуживание Игры по интересам детей	90		90		90		90	
Итого, время пребывания детей в детском саду:				630мин.							
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)				30 + 15 мин. - 1 раз в неделю во второй полови не дня	40 + 40мин. - 2 раза в неделю во второй половине дня	45 + 50 мин. - 2 раза в неделю во второй половине дня	90 + 90 мин. - 3 раза в неделю во второй половине дня				
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов				297	282	255	228				

Самостоятельная деятельность детей	150	150	180	180
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				
Итого, время на реализацию ООП ДО:	480	480	498	498
** - время, на присмотр и уход за детьми (сон)	150	150	120	120

4. Соблюдение интервалов между приемами пищи от 3,5 до 4,5 часов с учетом возраста детей.

5. Реализацию здоровьесберегающих технологий при организации образовательной деятельности с детьми.

6. Регламентацию длительности непосредственно образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных физиологических возможностей организма детей.

7. Выделение времени для игровой и других видов самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 2,5-3,5 часов.

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня Теплый период

Содержание деятельности	Младшая группа № 5	Средняя группа № 2	Старшая группа №1,6, 7	Подготовительная группа № 3,4
Прием детей (на открытом воздухе), игровая деятельность	7.30 -8.20	7.30 -8.25	7.30 -8.35	7.30 -8.20
Утренняя гимнастика (на открытом воздухе)	8.00 – 8.06	8.10 – 8.16	8.20 – 8.28	8.25 – 8.32
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 –8.50	8.25 – 8.50	8.35 – 8.55	8.38 – 8.55
Двигательная активность	8.50 –9.00	8.50 –9.00	8.55 – 9.10	8.55 – 9.10
Игровая деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.10 – 9.40	9.10 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 12.00	9.30 – 12.05	9.40 – 12.30	9.40 – 12.40
Второй завтрак (сок)	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.55-10.00	9.55-10.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.15	12.05 – 12.20	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.15 –12.55	12.20 –13.00	12.40 – 13.00	12.50 – 13.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, сон	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, ленивая гимнастика, закаливание	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20

Подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 16.05	15.20 – 16.10	15.20 – 16.15	15.20 – 16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.05 - 16.25	16.10 – 16.30	16.15 – 16.35	16.15 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 - 18.00	16.30 – 18.00	16.35 – 18.00	16.35 – 18.00

Гибкий режим деятельности в дошкольной организации предполагает дополнительно к ежедневному распорядку дня организацию адаптационного, каникулярного, летнего оздоровительного периодов и периода карантин.

Наименование периода	Особенности организации
Адаптационный период	Организация режимных моментов в зависимости от индивидуальных особенностей детей
Каникулярный период	Увеличение продолжительности прогулок; НОД эстетического цикла
Летний оздоровительный период	Увеличение продолжительности прогулок; НОД не организуется
Период карантин, повышенной заболеваемости	Увеличение продолжительности пребывания ребенка на свежем воздухе Выделение времени для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий

3.1.2. Особенности организации режимных моментов

Организация утреннего приема

Организация утреннего приема в первую очередь направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводится на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;

- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольника, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную деятельность детей, индивидуальную работу по основным направлениям развития детей. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным.

С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам. Продолжительность прогулки регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка организуется 2 раза (3 - в теплое время) в первую и вторую половину дня. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Формы образовательной деятельности в процессе проведения прогулки:

- игровая деятельность;
- познавательная беседа;
- экскурсия, целевая прогулка;
- создание речевой ситуации общения;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях,
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки на прогулке;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания,
- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций.

Организация питания

В промежутке между завтраком и обедом организован дополнительный прием пищи - второй завтрак, включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

В дошкольной организации проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация готового третьего блюда.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Выдача готовой пищи разрешается только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией, результаты которого регистрируются в специальном журнале.

В дошкольной организации обеспечивается контроль условий хранения продуктов, сроков их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль работы пищеблока, правильной организации питания. Продукты, поступающие в дошкольную организацию, принимаются при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

Формы образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения питания:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;
- самообслуживание; помощь взрослым.

Организация дневного сна

Полноценный сон детей – важнейший фактор их психофизического благополучия. Продолжительность дневного сна детей дошкольного возраста составляет 2,5 – 3 часа. Дети с трудным засыпанием, чутким сном укладываются первыми, поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение;
- минимум одежды на ребенке.

В целях профилактики нарушения осанки предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Перед сном воспитатель читает детям произведения художественной литературы, любимые произведения по выбору детей; рассказывает о пользе сна, об основных гигиенических нормах, правилах сна.

Во время сна присутствие воспитателя (младшего воспитателя) обязательно.

Формы образовательной деятельности в процессе подготовки ко сну:

- релаксационная игра;
- игровая, занимательная мотивация на отдых;
- использование музыки при подготовке ко сну;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
- рассказ о пользе сна;
- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Перечень праздников (событий)

№ п/п	Наименование (тематика) праздника (события)	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
1.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	1-я неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
2.	Осень в гости к нам пришла...	2-я – 4-я недели сентября	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень мастерица» Музыкальное развлечение «Осень, осень, в гости просим!»
3.	Я – человек!	1-я – 2-я неделя октября	Спортивное развлечение «День здоровья»
4.	Мой город, моя страна	3-я неделя октября – 1-я неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
5.	Я и моя семья	2-я – 3-я неделя ноября	Музыкально спортивное развлечение «Моя спортивная семья»
6.	Новогодний серпантин	4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	Новогодний праздник Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогоднее чудо», «Праздник приближается, ёлка наряжается»
7.	Зимушка – зима	1-я – 4-я недели января	Выставка детского творчества «Гостя Зима» Спортивное развлечение «Малые зимние олимпийские игры»
8.	Будем в армии служить!	1-я – 3-я неделя февраля	Фотовыставка «Папа может всё, что угодно!» Музыкальное развлечение «Наша армия сильна!»
9.	Международный женский день	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Выставка творческих работ «Всё для милой мамочки» Фотовыставка «С милой мамочкой вдвоём» Праздник «Для наших бабушек и мам...»
10.	Народная культура и традиции	2-я – 4-я недели марта	Фольклорное развлечение «Масленица удалая, наша гостьюшка дорогая» Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр»
11.	Весна – красна!	1-я – 4-я неделя апреля	Выставка детского творчества
14.	Праздник Весны и труда	1-я неделя мая	Музыкальное развлечение «Весна, весна на улице, весенние деньки»
15.	День Победы	2-я неделя мая	Выставка детского творчества «Салют Победы!»

16.	Скоро лето!	3-я – 4-я неделя мая	Спортивное развлечение «В гостях у солнышка»
-----	-------------	----------------------	--

3.3 . Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями к Программе дошкольного образования.

Развивающая среда в дошкольной образовательной организации выстроена с опорой на личностно ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых и преследует **цель** содействия становлению ребенка как личности, что предполагает решение следующих **задач**:

- обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости сосуществования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка, содействие развитию личности;
- знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения **принципов**:

- **информативности**, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- **вариативности**, определяющейся видом дошкольного учреждения;
- **полифункциональности**, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **педагогической целесообразности**, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- **трансформируемости**, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства, а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:
 - осуществления образовательной деятельности, а также присмотра и ухода за детьми;
 - организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непосредственной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;
 - построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
 - учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
 - физического развития воспитанников.
 - полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
 - принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

3.3.1. Материально - техническое обеспечение Программы

Задачи образовательных областей	Развивающая среда	
	Пространственная	Предметная

	<p><i>Центр природы (науки)</i></p>	<p>деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания: Т.А. Шорыгина «Птицы» Т.А. Шорыгина «Насекомые» Т.А. Шорыгина «Деревья» Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу» О.Е. Громова «Стихи и рассказы о животном мире» Н.Т. Бобнева «Все о загадочном лесе» «Родная природа» словарь в картинках В.А. Баймашова «Ознакомление дошкольников с комнатными растениями» Серия книг «Времена года», «Рассказы о природе», Набор картинок, Обучающие и дидактические игры по экологии, Инвентарь для трудовой деятельности, Природный материал, Альбом – гербарий, Дидактический материал С. Вохринцева «Комнатные растения», Дидактическая игра. Лото «Комнатные растения» Дидактическая игра «Чьи головы, чьи ноги?» Дидактическая игра «Берегите лес» Дидактическая игра «Кому нужны деревья в лесу?», Познавательная игра «Времена года» Пособие «Времена года» Дидактическая игра «Огород» Атрибуты. Шапки – маски «Овощи», «Грибы», Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями: фиалки 4-х видов, папоротник, разновидность кактуса. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику (наглядное пособие): Кто в озере живёт? Кто на дубе живёт?, Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</p>
--	-------------------------------------	---

		<p>Материал для проведения элементарных опытов: микроскоп, песок, глина.</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии: «Красная книга».</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности: лопаты, грабельки, ведёрки.</p> <p>Природный и бросовый материал: скорлупа, листочки, жёлуди, крышечки, баночки</p>
Социально-коммуникативное развитие		
<p>1. Развитие первоначальных представлений социального характера;</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>	<p><i>Центр сюжетно – ролевой игры</i></p>	<p>Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера);</p> <p>Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина).</p> <p>Коляски для кукол.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «В поликлинике», ««Автобус» и т.д.);</p> <p>Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шарфы, портфели, жилетки и т.д.);</p> <p>Элементы костюмов сказочных героев, маски животных;</p> <p>Эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей для игр – драматизаций, Машины разной величины</p> <p>Машины разного назначения, Набор доктора, Набор дорожных знаков, Наборы овощей, фруктов, выпечки, продуктов, Наборы посуды для кукол, Настольно-печатные игры, Строительный материал, Стойка-стол «Мастерская», Тележка для супермаркета, Шапочки и костюмы для игровой деятельности, Жезл регулировщика, Жилет инспектора ПДД, Игровой модуль «Кухня»</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская», Набор домашних животных, Набор диких животных, Набор «Пожарная часть»</p> <p>Набор инструментов для мальчиков</p> <p>Настольно-печатные игры, Пирамидки, вкладыши, пазлы, Разные виды конструкторов , Разные виды театров</p> <p>Разные виды трафаретов, Разные виды шнуровок</p>

Познавательное развитие

<p>1. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; 1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p><i>Математический центр</i></p>	<p>Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнурзатейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др.</p> <p>Пазлы</p> <p>Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи»</p> <p>Трафареты-обводки (геометрические фигуры)</p> <p>Счетный материал</p> <p>Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Дроби», «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор», «Уникуб», «Кубики для всех» и др.)</p> <p>Схемы и планы, лабиринты, ребусы</p> <p>Дидактические лото и домино</p> <p>Учебные приборы (весы, часы, песочные часы, линейки, сантиметр, ростомер для детей и кукол)</p> <p>Счеты, счетные палочки</p> <p>«Волшебные часы» (части суток, дни недели, месяцы, времена года)</p> <p>Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры, придуманные самими детьми.</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>Игры-головоломки «Танграм», «Пентамино», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра» и др.</p> <p>Дидактические игры «Подбери ключ к замку», «Найди соседей», «Торопись да не ошибись» и др.</p> <p>Математические тетради.</p> <p>Мозаики, пазлы из 48 – 120 деталей.</p> <p>Ребусы, кроссворды, загадки-шутки</p> <p>Занимательные книжки с математическим содержанием (стихи, загадки)</p> <p>Занимательные журналы «Веселые картинки», «Мурзилка» и др.</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с</p>
	<p><i>Литературный центр</i></p>	

	<p><i>Центр искусства</i></p>	<p>окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, Альбом «Чудо-узоры», Альбом «Дымковская игрушка», Альбом «Дымковская роспись», Альбом «Репродукции картин художников», Мольберт, мелки, предметы народно – прикладного искусства</p>
	<p><i>Центр строительства</i></p>	<p>Строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера Небольшие игрушки для обыгрывания построек Макеты: железной дороги, гараж, дорога на каньоне.</p>
	<p><i>Центр конструирования</i></p>	<p>Транспорт: специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина и т.д.); строительная техника (бульдозер, экскаватор и т.д.); сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). Игра «Перекресток», действующая модель светофора;</p>
	<p><i>Центр природы (науки)</i></p>	<p>Простейшие машины легковые и грузовые; Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на</p>

		<p>экологическую тематику Литература природоведческого содержания: Т.А. Шорыгина «Птицы» Т.А. Шорыгина «Насекомые» Т.А. Шорыгина «Деревья» Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу» О.Е. Громова «Стихи и рассказы о животном мире» Н.Т. Бобнева «Все о загадочном лесе» «Родная природа» словарь в картинках В.А. Баймашова «Ознакомление дошкольников с комнатными растениями» Серия книг «Времена года», «Рассказы о природе», Набор картинок, Обучающие и дидактические игры по экологии, Инвентарь для трудовой деятельности, Природный материал, Альбом – гербарий, Дидактический материал С. Вохринцева «Комнатные растения», Дидактическая игра. Лото «Комнатные растения» Дидактическая игра «Чьи головы, чьи ноги?» Дидактическая игра «Берегите лес» Дидактическая игра «Кому нужны деревья в лесу?», Познавательная игра «Времена года» Пособие «Времена года» Дидактическая игра «Огород» Атрибуты. Шапки – маски «Овощи», «Грибы», Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями: фиалки 4-х видов, папоротник, разновидность кактуса. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику (наглядное пособие): Кто в озере живёт? Кто на дубе живёт?, Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов: микроскоп, песок, глина. Обучающие и дидактические игры по экологии: «Красная книга». Инвентарь для трудовой деятельности: лопаты, грабельки, ведёрки. Природный и бросовый материал: скорлупа, листочки, жёлуди, крышечки, баночки, альбомы для рассматривания по сезонам, глобусы, карты Урала, России, мира. Макеты природных зон, гор и т.д.</p>
Речевое развитие		
1. Обогащение активного словаря; развитие связной,	<i>Литературный центр</i>	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы

<p>грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>2. Развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p><i>Микроцентр «Театрализованный уголок»</i></p>	<p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p> <p>Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах.</p> <p>Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках.</p> <p>Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом): пальчиковый, варежковый, театр игрушек, плоскостной театр, театр петрушек, предметы декорации, элементы костюмов, Настольный театр «Репка»</p> <p>Настольный театр «Волк и семеро козлят»</p> <p>Настольный театр «Лисичка-сестричка и серый волк».</p> <p>Пальчиковый театр: «Теремок», «Репка» «Девочка Снегурочка», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Журавль и лиса», «Курочка Ряба».</p> <p>Маски к сказкам: «Три медведя», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди».</p> <p>Маски животных, маски насекомых, маски овощей, маски фруктов, маски грибов</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		
<p>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>3. Восприятие музыки, художественной</p>	<p><i>Центр искусства</i></p> <p><i>Музыкальный зал</i></p>	<p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел</p> <p>Гуашевые, акварельные краски, Фломастеры, цветные карандаши</p> <p>Пластилин, цветная и белая бумага, картон, наклейки, природные материалы, проспекты, плакаты, клей и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок, палочки, кисти, стеки, ножницы</p> <p>Трафареты, печатки по изучаемым темам</p> <p>Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания</p> <p>Уборочный инвентарь</p> <p>Музыкальный центр «Филипс», Фаэми «Касио», Фланелеграф, Музыкальная карусель</p> <p>Музыкальные инструменты :</p> <p>- металлофон в коробке, колокольчик, дудочки деревянные, губная гармошка,</p>

<p>литературы, фольклора; 4. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку; 5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; 6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).</p>	<p><i>Театрально-музыкальный центр</i></p>	<p>треугольник, маракасы деревянные мал. , погремушки, музыкальные бубенцы - трещотки деревянные-погремушки - трещотки деревянные вращающиеся - трещотки деревянные с тремя лопатками - шумовые игрушки черные, - музыкальный молоточек, ложки деревянные (хохлома) - бубен,- металлофон – курочка, - металлофон 8 клавиш, - дудочка с 13 клавишами Ширма для кукольного театра (3-х створчатая) Новогоднее оформление (арка, шторы, снежная гирлянда, елочные игрушки) Кукольный театр (мики маус) Костюм восточный «Жасмин», Костюм зайчихи, Костюм львенка, Костюм обезьянки Костюм собаки, Костюм медведя Костюм тигренка , Костюм Петрушки Костюм Снегурочки (шапка, варежки) Костюм красной шапочки (шапка) Костюм разбойника, Костюм Белочки Костюм Бабочки, Костюм Паука Костюм Скомороха , Русский сарафан Косоворотки, Косоворотка взрослая Костюм Луны, Костюм Пчелы, Костюм Баба-яги, Костюм Весны, Костюм Барыни (взрослый), Костюм Незнайкаи Костюм Снеговика (шапка, перчатки, шарф, основа), Костюм Емели, Костюм гриба Костюм Мальвины, Косоворотки матроски Фартуки-косынки Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник», «Сколько нас поет?», «Что делают дети» и др. «Музыкальная шкатулка» - подборка аудиокассет с разнообразными мелодиями (не только привычные детские песенки, но и народные, классические произведения, музыкальные произведения терапевтического характера). Атрибуты к играм, пляскам, инсценировкам, сказкам, костюмы детские, маски-шапочки</p>
--	--	---

Раздел IV Дополнительный

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 128 *разработана в соответствии:*

– с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» с изменениями и дополнениями на 2013 г.;

– с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

– с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва);

– Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 128 (новая редакция).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет **сроком на 5 лет** обучения с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие). Обязательная часть программы разработана:

- в соответствии с ФГОС ДО;
- с учетом рекомендаций авторов образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей контингента детей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой:

«Мы живем на Урале», Толстикова О.В. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г., отражающая:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции МБДОУ;
- выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива;

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия с родителями воспитанников.

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Цель работы: формирование у родителей позиции активных участников педагогического процесса, оказание им педагогической помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с родителями воспитанников:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- изучение и обобщение лучшего семейного опыта воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

- взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы работы МБДОУ с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- родительские собрания, мастер-классы
- консультирование
- совместные праздники
- дни открытых дверей
- совместные акции
- презентации и конкурсы
- совместные проекты
- оформление наглядной информации в родительских уголках
- создание видеотеки, размещение информации на официальном сайте МБДОУ.

V. Оценочные материалы (Мониторинговый раздел)

Педагогическая оценка индивидуального развития детей

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. (Приложение № 10)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценивание качества освоения содержания Программы осуществляется путем определения степени проявления достижений в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе диагностики:

- входной (при приеме ребенка в группу детского сада, в конце определенного адаптационного периода), промежуточной (в течение учебного года) и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития и актуального состояния каждого воспитанника;
- текущей медико-социальной и психолого-педагогической диагностики развития ребенка, позволяющей комплексно увидеть динамику его образовательных достижений;
- итоговой психолого-педагогической диагностики изучения готовности ребенка к следующей ступени образования.

Для успешного перехода ребенка из дошкольной образовательной организации в школу значимыми являются:

- уровень психического и физического развития;
- степень зрелости ведущих функциональных систем организма;
- состояние здоровья и знание основ здорового образа жизни и безопасности;
- уровень интеллектуального развития и познавательных способностей.

Медико-психолого-педагогический мониторинг физического воспитания и здоровья детей

Осуществление медико-психолого-педагогического мониторинга делает понятным и прозрачным цели предстоящей работы, высвечивает успехи каждого педагога в обеспечении здоровья детей, а главное позволяет консолидировать усилия в поиске оптимальных методов оздоровительной деятельности.

Таким образом, выстраивается картина здоровья и физического развития каждого конкретного ребенка, позволяющая определить, как индивидуальный план лечебно-профилактических мероприятий, так и индивидуальную программу коррекции физического и психомоторного развития, качества физической подготовленности.

Все полученные данные о детях сводятся воспитателем в единую картину здоровья детей в каждой возрастной группе и в дошкольной организации в целом.

Выявление причин отклонений и их последствий, выработка необходимых рекомендаций по организации деятельности проводится заведующей дошкольной организацией на медико-психолого-педагогическом консилиуме.

Мониторинг физической подготовленности детей вводится в целях повышения эффективности системы физического воспитания.

Медико-педагогическая диагностика

Медико-педагогическая диагностика (оценка уровня физического развития и здоровья) состоит из двух составляющих – медицинской и педагогической.

Медработниками образовательной организации осуществляется диагностика и оценка уровня физического развития по антропометрическим показателям, физиометрическим показателям, состоянию костно-мышечной системы, а также анализ заболеваемости детей.

Педагогический персонал оценивает уровень развития двигательных умений и навыков у детей, их уровень физической подготовленности и двигательной активности, функциональную готовность к школьному обучению, сформированность культурно-гигиенических навыков.

Критерии эффективности освоения Программы дошкольного образования:

1. Положительная динамика состояния здоровья в соответствии с комплексной оценкой;
2. Снижение заболеваемости детей по расчетным показателям:
 - инфекционный индекс;
 - показатель эффективности оздоровления;
 - процент часто болеющих детей;
3. Положительная динамика нервно-психического развития.
4. Положительная динамика психоэмоционального состояния.
5. Повышение уровня физической и умственной работоспособности.
6. Положительная динамика физического развития детей:
 - прирост антропометрических показателей с улучшением уровня и гармонизации физического развития;
 - прирост физиометрических показателей;

- оптимальный темп прироста основных показателей физической подготовленности с учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития детей;
- улучшение качества выполнения двигательных заданий;
- улучшение психомоторного развития;
- соответствие двигательных умений и навыков возрастным требованиям;
- формирование правильной осанки и нормального свода стопы.

При наличии выраженных функциональных нарушений опорно-двигательного аппарата – улучшение состояния, при хронической патологии – улучшение состояния или стабилизация процесса.

7. Владение культурно-гигиеническими навыками:

- формирование навыков культуры еды;
- оптимизация уровня моторной умелости;
- формирование навыков опрятности и ухода за своим телом;
- приобретение навыков самостоятельности игровой деятельности;
- формирование доброжелательности, отзывчивости к окружающим взрослым и детям.

8. Улучшение сна и аппетита.

9. Формирование мотивации к здоровому образу жизни.

VI. Управление реализацией Программы

Управление МБДОУ (далее Учреждение) осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»; нормативно-правовыми актами, действующими на территории Свердловской области и муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления. Формами управления ДОУ, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, является Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет ДОУ, Наблюдательный совет, заведующий.

В обобщенном виде модель управления представляет организационную структуру: смешанный вариант линейно-функционального типа с элементами матричной структуры.

Связи и отношения субъектов характеризуются одновременно и субординацией, и координацией. Эта структура управления учитывает адаптивный характер деятельности ДОО и включает в процесс управления представителей общественности, педагогов и родителей. Она развита по горизонтали и по вертикали.

Вертикальная структура выделяет:

первый уровень: стратегическое управление осуществляет руководитель ДОО совместно с органами общественного управления (Наблюдательный совет, Общее собрание трудового коллектива, Совет Учреждения, Педагогический совет);

второй уровень, или тактическое управление находится в компетенции заместителей руководителя: заместитель заведующего по ВМР, заведующего по хозяйству.

третий уровень: оперативное управления осуществляют члены органов самоуправления и со управления, т.е. воспитатели, специалисты, родители воспитанников.

Органами самоуправления являются: Наблюдательный совет, Общее собрание трудового коллектива, Совет Учреждения, Педагогический совет. В управлении в пределах своей компетенции принимают участие Учредитель и отдел образования.

1) Непосредственное руководство образовательной организацией осуществляет заведующий, который: действует от имени Учреждения, представляет Учреждение во всех органах власти и управления, учреждениях любой организационно-правовой формы; осуществляет руководство текущей деятельностью Учреждения, организует планирование его деятельности; является распорядителем денежных средств; осуществляет прием на работу и расстановку кадров; утверждает штатное расписание, устанавливает надбавки, доплаты к должностным

окладам и другие выплаты в пределах утвержденного финансирования; заключает от имени Учреждения договоры с юридическими и физическими лицами; издает приказы, утверждает инструкции; утверждает режим и календарные графики работы Учреждения, расписание непосредственно образовательной деятельности; обеспечивает разработку Устава Учреждения, изменений (дополнений) к нему; утверждает Программу развития Учреждения, Образовательную программу, локальные акты Учреждения; утверждает план финансово-хозяйственной деятельности Учреждения; осуществляет иные полномочия, необходимые для обеспечения нормального функционирования Учреждения и выполнения требований действующего законодательства Российской Федерации, за исключением полномочий, отнесенных к компетенции Учредителя и (или) Отдела образования.

Наблюдательный совет Учреждения рассматривает: предложения о внесении изменений в Устав Учреждения; проект плана финансово-хозяйственной деятельности Учреждения; проекты отчетов о деятельности Учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность Учреждения; предложения заведующего Учреждением о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым в соответствии с частями 2 и 6 статьи 3 Федерального закона «Об автономных учреждениях» Учреждение не вправе распоряжаться самостоятельно; предложения заведующего Учреждением о совершении крупных сделок; предложения заведующего Учреждением о совершении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность; предложения заведующего Учреждением о выборе кредитных организаций, в которых Учреждение может открыть банковские счета; вопросы проведения аудита годовой бухгалтерской отчетности Учреждения и утверждения аудиторской организации.

Общее собрание трудового коллектива действует в целях принятия решений, относящихся к общим вопросам деятельности дошкольного учреждения. Общее собрание трудового коллектива обсуждает и принимает Коллективный договор, Правила внутреннего трудового распорядка, принимает Устав Учреждения, изменения (дополнения) к нему, новую редакцию Устава, обсуждает поведение или отдельные поступки членов коллектива Учреждения и принимает решение о внесении общественного порицания в случае виновности.

Педагогический совет осуществляет руководство воспитательно-образовательным процессом и инновационной деятельностью дошкольной организации.

Дошкольная образовательная организация имеет систему управления, в которой соответствующим образом определены уровни управления с установленными взаимосвязями по содержанию работы и подчинению, определены способы подачи прямой и обратной информации.

Руководителями структурных подразделений являются заместитель заведующего по ВМР и заведующий по хозяйству, сфера контроля которых распределены по функциональным областям, объединяющим категории сотрудников дошкольной организации: заместитель заведующего по ВМР руководит деятельностью педагогов, заведующий по хозяйству – работой обслуживающего персонала. Общее и непосредственное руководство осуществляет заведующий дошкольной образовательной организацией.

Список литературы

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. - М., 2014
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Письмо Министерства труда и социальной защиты РФ № 544Н от 18.10.2013г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы под ред./ Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, - М., 2014
- Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО, -М., 2014
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб, 2014
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб, 2014
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб, 2014
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб, 2014

Приложения

*Приложение № 1
к основной общеобразовательной
программе дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 128*

Утверждено:

Заведующий МБДОУ детского сада № 128

_____ Устюгова Е.А.

Приказ _____ от _____

Перечень видов образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа	
	в неделю		в неделю		в неделю	
	Количество	Продолжительность (мин)	Количество	Продолжительность	Количество	Продолжительность (мин)
Познавательное развитие	2	30	2	40	3	60
Двигательная	3	45	3	60	3	75
Изобразительная						
Рисование	1	15	1	20	2	50
Лепка	1 лепка/аппликация	15	1 лепка/аппликация	20	1 лепка/аппликация	25
Аппликация						
Музыкальная	2	30	2	40	2	50
Развитие речи	1	15	1	20	2	40
Общее количество	10	2ч 30 мин	10	3ч 20 мин	13	5 часов 00 мин

*Приложение № 2
к основной общеобразовательной
программе дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 128*

Утверждено:
Заведующий МБДОУ детского сада № 128
Устюгова Е.А.
Приказ _____ от _____

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Возраст	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 мл.гр. № 1 с 3 до 4 лет	1. Коммуникация / Чтение художественной лит-ры (9.15 – 9.30) 2. Музыка (15.30 – 15.45)	1. Познание (ФЭМП / ПИ и П«К»д) (9.15 – 9.30) 2. Физическая культура (9.45 – 10.00)	1. Познание (ФЦКМ) (9.15 – 9.30) 2. Музыка (15.30 – 15.45)	1. Художественное творчество (рисование) (9.15 – 9.30) 2. Физ. культура (на прогулке) (11.45 – 12.00)	1. Художест-ное творчество (Лепка/Аппликация) (9.15 – 9.30) 2. Физическая культура (9.45 – 10.00)
2 мл.гр. № 2 с 3 до 4 лет	1. Коммуникация / Чтение художественной лит-ры (9.15 – 9.30) 2. Музыка (15.50 – 16.05)	1. Познание (ФЭМП / ПИ и П«К»д) (9.00 – 9.15) 2. Физическая культура (9.25 – 9.40)	1. Познание (ФЦКМ) (9.15 – 9.30) 2. Музыка (15.50 – 16.05)	1. Художественное творчество (рисование) (9.15 – 9.30) 2. Физ. культура (на прогулке) (11.45 – 12.00)	1. Художест-ное творчество (Лепка/Аппликация) (9.00 – 9.15) 2. Физическая культура (9.25 – 9.40)
Средняя гр. № 3 с 4 до 5 лет	1. Познание (ПИ и П«К»д / ФЦКМ) (9.05 – 9.25) 2. Физическая культура (9.35 – 9.55)	1. Коммуникация / Чтение художественной лит-ры (9.00 – 9.20) 2. Музыка (9.25 – 9.45)	1. Познание (ФЭМП) (9.05 – 9.25) 2. Физ. культура (на прогулке) (11.45 – 12.05)	1. Художественное творчество (рисование) (9.05 – 9.25) 2. Физическая культура (9.35 – 9.55)	1. Художест-ное творчество (Лепка/Аппликация) (9.00 – 9.20) 2. Музыка (9.25 – 9.45)
Средняя гр. № 4 с 4 до 5 лет	1. Физическая культура (9.10 – 9.30) 2. Познание (ПИ и П«К»д / ФЦКМ)	1. Музыка (9.00 – 9.20) 2. Коммуникация / Чтение художественной лит-ры	1. Познание (ФЭМП) (9.05 – 9.25) 2. Физ. культура (на прогулке)	1. Физическая культура (9.10 – 9.30) 2. Художественное творчество (рисование)	1. Музыка (9.00 – 9.20) 2. Художест-ное творчество

	(9.40 – 10.00)	(9.30 – 9.50)	(11.45 – 12.05)	(9.45 – 10.05)	(Лепка/Аппликация) (9.30 – 9.50)
2 мл.гр. № 5 с 3 до 4 лет	1. Коммуникация / Чтение художественной лит-ры (9.30 – 9.45) 2. Музыка (16.10 – 16.25)	1. Физическая культура (9.00 – 9.15) 2. Познание (ФЭМП / ПИ и П«К»д) (9.45 – 10.00)	1. Познание (ФЦКМ) (9.30 – 9.45) 2. Музыка (16.10 – 16.25)	1. Художественное творчество (рисование) (9.30 – 9.45) 2. Физ. культура (на прогулке) (11.45 – 12.00)	1. Физическая культура (9.00 – 9.15) 2. Художест-ное творчество (Лепка/Аппликация) (9.55 – 10.10)
2 мл.гр. № 6 с 3 до 4 лет	1. Коммуникация / Чтение художественной лит-ры (9.15 – 9.30) 2. . Физическая культура (10.20 – 10.35)	1. Познание (ФЭМП / ПИ и П«К»д) (9.15-9.30) 2 Музыка (10.15-10.30)	1. Познание (ФЦКМ) (9.10 – 9.25) 2. Физическая культура (9.35 – 9.50)	1. Художественное творчество (рисование) (9.15 – 9.30) 2. Физ. культура (на прогулке) (11.45 – 12.00)	1. Художест-ное творчество (Лепка/Аппликация) (9.15 – 9.30) 2. Музыка (10.15-10.30)
Старшая гр. № 7 с 5 до 6 лет	1. Познание (ПИ и П«К»д) (9.15 – 9.35) 2. Физическая культура (9.55 – 10.20)	1. Познание (ФЭМП) (9.15 – 9.35) 2. Музыка (9.50 – 10.15) 3. Художест-ное творчество (Лепка/Аппликация) (15.35 – 16.00)	1. Коммуникация (9.15 – 9.35) 2. Физическая культура (9.55 – 10.20) 3. Художественное творчество (рисование) (15.35 – 16.00)	1. Познание (ФЦКМ) (9.15 – 9.35) 2. Художественное творчество (рисование) (9.50 – 10.15) 3. Физ. культура (на прогулке) (12.00 – 12.25)	1. Чтение художественной лит-ры (9.15 – 9.35) 2. Музыка (9.50 – 10.15)

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

ФЦКМ – формирование целостной картины мира

ПИ и П«К»д – познавательно-исследовательская и продуктивная «конструктивная» деятельность

Утверждено:
Заведующий МБДОУ детского сада № 128
Устюгова Е.А.
Приказ _____ от _____

**Календарный учебный график
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 128**

Режим работы				
Время пребывания ребенка в МАДОУ	с 07.30 до 18.00 (10,5 часов)			
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ			
Возрастные группы				
Количество возрастных групп	Младшая группа - 4	Средняя группа - 2	Старшая группа - 1	
Продолжительность учебного года				
Начало учебного года	01.09.2014			
Окончание учебного года	31.05.2015			
Продолжительность учебного года	36 недель			
I полугодие	01.09.2014 - 31.12.2014 16 недель			
II полугодие	12.01.2015 - 31.05.2015 20 недель			
Продолжительность учебной недели	5 дней			
Каникулы, праздничные (нерабочие) дни				
Каникулы зимние	01.01.2015 - 11.01.2015			
летние	01.06.2015 – 31.08.2015			
Праздничные (нерабочие) дни:				
День народного единства	04.11.2014			
Новогодние праздники	01.01.2015 – 09.01.2015			
Рождество Христово	07.01.2015			
День защитников Отечества	23.02.2015			
Международный женский день	08.03.2015			
Праздник Весны и Труда	01.05.2015			
День Победы	09.05.2015			
День России	12.06.2015			

Календарный учебный график

		II младшая группа				Средняя группа				Старшая группа				Подготовительная группа			
месяц	неделя	ООД(мин)	ОДРМ	СамД	П. / Р. / Д.	ООД(мин)	ОДРМ	СамД	П. / Р. / Д.	ООД(мин)	ОДРМ	СамД	П. / Р. / Д.	ООД(мин)	ОДРМ	СамД	П. / Р. / Д.
		сентябрь	I	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+
II	150		+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
III	150		+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
IV	150		+	+	P15 Д	200	+	+	P20 Д	375	+	+	P25 Д	420	+	+	P30 Д
V	30		+	+		40	+	+		75	+	+		90	+	+	
октябрь	I	120	+	+	P15 Д	160	+	+	P20 Д	300	+	+	P25 Д	330	+	+	P30 Д
	II	150	+	+	P15 Д	200	+	+	P20 Д	375	+	+	P25 Д	420	+	+	P30 Д
	III	150	+	+	P15 Д	200	+	+	P20 Д	375	+	+	P25 Д	420	+	+	P30 Д
	IV	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	V	120	+	+	P15	160	+	+	P20	300	+	+	P25	360			P30
ноябрь	I	30	+	+		40	+	+	P20	75	+	+		60	+	+	
	II	120	+	+	P15	160	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	III	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	IV	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	V	150	+	+	П15	200	+	+	П20	375	+	+	П25	420	+	+	П30
декабрь	I	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	II	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	III	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	П25	420	+	+	P30
	IV	150	+	+	П15	200	+	+	П20	375	+	+	П25	420	+	+	П30
	V	90	+	+		80	+	+		125	+	+		180			
январь	I																
	II																
	III	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	IV	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	V	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420			P30
февраль	I	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	II	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	III	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	IV	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	V																
март	I	150	+	+	П15	200	+	+	П20	375	+	+	П25	420	+	+	П30
	II	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	III	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	IV	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	V	30	+	+		40	+	+		75	+	+		90			
апрель	I	120	+	+	P15	160	+	+	P20	300	+	+	P25	330	+	+	P30
	II	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	III	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420	+	+	P30
	IV	150	+	+	P15 Д	200	+	+	P20 Д	375	+	+	P25 Д	420	+	+	P30 Д
	V	90	+	+		120	+	+		200	+	+		270			
май	I																
	II	120	+	+	P15 Д	160	+	+	P20 Д	300	+	+	P25 Д	360	+	+	P30 Д
	III	150	+	+	P15 Д	200	+	+	P20 Д	375	+	+	P25 Д	420	+	+	P30 Д
	IV	150	+	+	P15 Д	200	+	+	P20 Д	375	+	+	P25 Д	420	+	+	P30 Д
	V	150	+	+	P15	200	+	+	P20	375	+	+	P25	420			P30
июнь	I		+	+	П15		+	+	П20		+	+	П25		+	+	П30
	II		+	+			+	+			+	+			+	+	
	III		+	+			+	+			+	+			+	+	
	IV		+	+			+	+			+	+			+	+	
	V		+	+			+	+			+	+			+	+	
июль	I		+	+			+	+			+	+			+	+	
	II		+	+			+	+			+	+			+	+	
	III		+	+	П15		+	+	П20		+	+	П25		+	+	П30
	IV		+	+			+	+			+	+			+	+	
	V		+	+			+	+			+	+			+	+	
август	I		+	+			+	+			+	+			+	+	
	II		+	+			+	+			+	+			+	+	
	III		+	+	П15		+	+	П20		+	+	П25		+	+	П30
	IV		+	+			+	+			+	+			+	+	
	V		+	+			+	+			+	+			+	+	

*Приложение № 4
к основной общеобразовательной
программе дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 128*

Принято
Педагогическим Советом
МБДОУ - детского сада № 128
Протокол № ____ от _____
Секретарь _____

Утверждено
Заведующей МБДОУ –
детского сада № 128
_____ Е.А. Устюгова
Приказ № ____ от 29.08.2016 г.

**Учебный план
организованной образовательной деятельности в группах
общеразвивающей направленности
МБДОУ – детский сад № 128**

Пояснительная записка

Образовательная деятельность в учебном плане составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
3. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26;
4. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 128;
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2014.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой МБДОУ, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

На 01.09.2014 – 2015 учебного года в МБДОУ – детском саду № 128 функционирует 7 групп общеразвивающей направленности:

- 2 младшая группа – 4
- Средняя группа – 2
- Старшая группа – 1

В плане организованной образовательной деятельности (далее ООД) отражены:

- образовательные области;
- виды детской деятельности;
- возрастные группы детей общеразвивающей направленности.

Образовательная программа МБДОУ, разработанная на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивает развитие ребенка по следующим областям:

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие

- Речевое развитие

Формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Для детей раннего возраста (от 1 до 3 лет) установлены следующие виды детской деятельности: предметная деятельность и игры; экспериментирование с материалами и веществами; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; самообслуживание; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; двигательная активность. Для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) – следующие виды детской деятельности: игровая; коммуникативная; познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование; изобразительная; музыкальная; двигательная.

Время, отведенное на ООД по возрастным группам согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26:

Для детей с 1,5 до 3 лет – 8-10 минут;

Для детей 4-го года жизни – 15 минут;

Для детей 5-го года жизни – 20 минут;

Для детей 6-го года жизни – 25 минут;

Для детей 7-го года жизни – 30 минут

Количество ООД в неделю согласно Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» составляет:

Для детей с 2 до 3 лет – 10;

Для детей 4-го года жизни – 10;

Для детей 5-го года жизни – 10;

Для детей 6-го года жизни – 13;

Для детей 7-го года жизни – 14.

Недельная образовательная нагрузка составляет:

Для детей с 2 до 3 лет – 90 минут;

Для детей 4-го года жизни – 150 минут;

Для детей 5-го года жизни – 200 минут;

Для детей 6-го года жизни – 325 минут;

Для детей 7-го года жизни – 420 минут

В планировании ООД отражены:

- Возраст детей;

- Образовательные области;
- Время ООД в режиме дня.

ООД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей планируется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для профилактики утомления детей ООД сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. ООД с детьми среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна 2-3 раза в неделю.

В середине времени, отведенного на ООД, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами ООД не менее 10 минут. ООД в первой половине дня в младшей и средней группах не должна превышать 2-х занятий, а в старшей и подготовительной – 3-х. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Учебный план организованной образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности (ФГОС ДО)

		3-й год жизни 1 младшая группа
1	2	4
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	9 мин.
Речевое развитие	Общение с взрослым	18 мин.
	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	
Социально-коммуникативное	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, игры с составными и динамическими игрушками Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Ежедневно, в ходе режимных моментов
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка)	18 мин.
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно, в ходе режимных процессов
	Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения)	18 мин.
Физическое развитие	Двигательная активность	27 мин.
Всего на организацию образовательного процесса (недельная нагрузка):		90 мин.

		4-й год жизни 2 младшая группа
1	2	4
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП, ознакомление с миром природы)	30 мин.
Речевое развитие	Развитие речи	15 мин.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно, в ходе режимных моментов
Социально-коммуникативное	Игровая (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры с правилами и др. виды игры) Элементарная трудовая (самообслуживание, бытовой труд, труд в природе)	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация)	30 мин.
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно, в ходе режимных процессов
	Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	30 мин.
Физическое развитие	Двигательная	45 мин.
Национально-региональный компонент	Познавательно-исследовательская, ознакомление с миром природы, восприятие художественной литературы и фольклора	Целевая прогулка (1 раз в неделю)
Всего на организацию образовательного процесса (недельная нагрузка):		150 мин.

		5-й год жизни Средняя группа
1	2	4
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП, ознакомление с миром природы)	40 мин.
Речевое развитие	Развитие речи	20 мин.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно, в ходе режимных моментов
Социально-коммуникативное	Игровая (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры с правилами и др. виды игры) Элементарная трудовая (самообслуживание, бытовой труд, труд в природе)	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация)	40 мин.
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно, в ходе режимных процессов
	Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	40 мин.
Физическое развитие	Двигательная	60 мин.
Национально-региональный компонент	Познавательно-исследовательская, ознакомление с миром природы, восприятие художественной литературы и фольклора	Целевая прогулка (1 раз в неделю)
Всего на организацию образовательного процесса (недельная нагрузка):		200 мин.

		6-й год жизни Старшая группа
1	2	4
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП, ознакомление с миром природы)	75 мин.
Речевое развитие	Развитие речи	50 мин.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно, в ходе режимных моментов
Социально-коммуникативное	Игровая (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры с правилами и др. виды игры) Элементарная трудовая (самообслуживание, бытовой труд, труд в природе)	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация)	75 мин.
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно, в ходе режимных процессов
	Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	50 мин.
Физическое развитие	Двигательная	75 мин.
Национально-региональный компонент	Познавательно-исследовательская, ознакомление с миром природы, восприятие художественной литературы и фольклора	Целевая прогулка (1 раз в неделю)
Всего на организацию образовательного процесса (недельная нагрузка):		325 мин.

		7-й год жизни Средняя группа
1	2	4
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП, ознакомление с миром природы)	120 мин.
Речевое развитие	Развитие речи	60 мин.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно, в ходе режимных моментов
Социально-коммуникативное	Игровая (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры с правилами и др. виды игры) Элементарная трудовая (самообслуживание, бытовой труд, труд в природе)	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация)	90 мин.
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно, в ходе режимных процессов
	Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	60 мин.
Физическое развитие	Двигательная	90 мин.
Национально-региональный компонент	Познавательно-исследовательская, ознакомление с миром природы, восприятие художественной литературы и фольклора	Целевая прогулка (1 раз в неделю)
Всего на организацию образовательного процесса (недельная нагрузка):		420 мин.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575802

Владелец Гулина Светлана Дмитриевна

Действителен с 18.08.2021 по 18.08.2022